

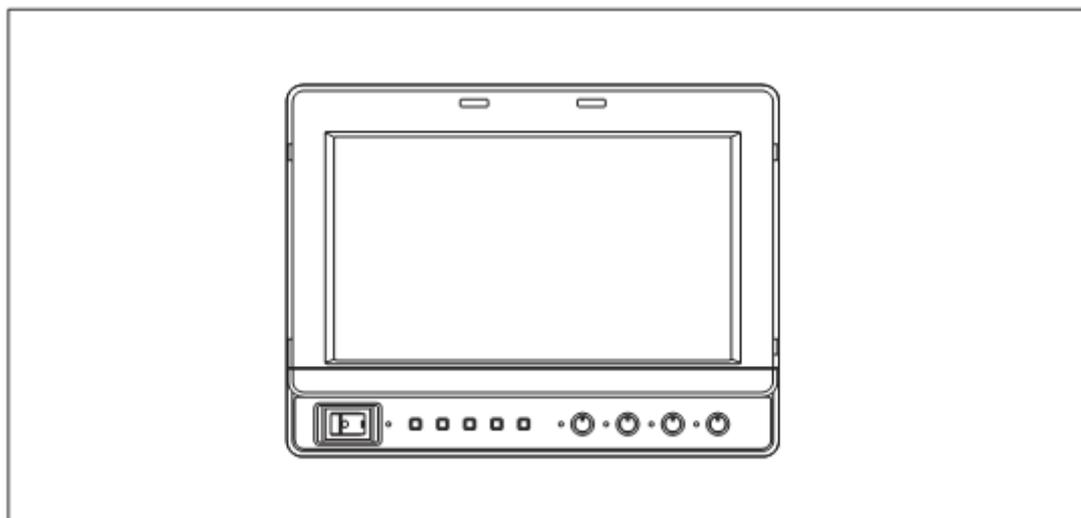
Panasonic®

РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

Видеомонитор с ЖК-дисплеем

Модель № **BT-LH80WP**

Модель № **BT-LH80WE**



Перед установкой и использованием данного продукта внимательно ознакомьтесь с руководством по эксплуатации и сохраняйте его для дальнейшего применения.

Перед использованием внимательно прочтите информацию о мерах безопасности! (Для BT-LH80WE)

Во избежание поражения электрическим током НЕ СНИМАЙТЕ КРЫШКУ (или заднюю панель). Внутри устройства нет деталей, предназначенных для обслуживания пользователем. Обслуживание должно проводиться только квалифицированным техническим персоналом.

ВНИМАНИЕ: ЧТОБЫ ИЗБЕЖАТЬ ПОЖАРА ИЛИ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ, НЕ ДОПУСКАЙТЕ ПОПАДАНИЯ НА УСТРОЙСТВО КАПЕЛЬ ДОЖДЯ И НЕ РАЗМЕЩАЙТЕ УСТРОЙСТВО В УСЛОВИЯХ ПОВЫШЕННОЙ ВЛАЖНОСТИ. УСТРОЙСТВО СЛЕДУЕТ ХРАНИТЬ ВДАЛИ ОТ ЛЮБЫХ ВИДОВ ЖИДКОСТИ, В МЕСТАХ, ГДЕ ИСКЛЮЧЕН РИСК ПОПАДАНИЯ ЖИДКОСТИ НА ЕГО ПОВЕРХНОСТЬ. ЗАПРЕЩАЕТСЯ СТАВИТЬ НА УСТРОЙСТВО ЕМКОСТИ С ВОДОЙ.

ВНИМАНИЕ: ВО ИЗБЕЖАНИЕ ВОЗГОРАНИЯ ИЛИ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ И ВОЗНИКНОВЕНИЯ ПОМЕХ ИСПОЛЬЗУЙТЕ ТОЛЬКО РЕКОМЕНДОВАННЫЕ КОМПЛЕКТУЮЩИЕ.

ВНИМАНИЕ:

В целях обеспечения вентиляции не устанавливайте устройство в шкаф, не встраивайте монитор в мебель или в другое ограниченное пространство. Во избежание возгорания или поражения электрическим током не закрывайте вентиляционные отверстия устройства шторами или другими материалами.

ВНИМАНИЕ:

Температура внутри стойки должна быть в диапазоне от 5 °C до 40 °C.

Надежно прикрепите стойку к полу, чтобы она не перевернулась.



В рамке приведена информация по мерам безопасности.

ЗАМЕНА БАТАРЕИ

Главная аккумуляторная батарея (никель-кадмиевая / никель-металлогидридная / литий-ионная батарея).

- Извлечение батареи проводится в порядке, обратном процедуре установки батареи, описанной в данном руководстве.
- Если используется батарея другого производителя, см. руководство по эксплуатации из комплекта поставки батареи.

Содержание

Перед использованием внимательно прочтите информацию о мерах безопасности (для VT-LH80WE)!	2
Стандартные комплектующие	3
Детали, поставляемые по отдельному заказу	3
Меры предосторожности при эксплуатации монитора	4
Общее описание	5
Кнопки управления и их основные функции	6
Передняя панель.....	6
Задняя панель.....	7
Электропитание	8
Использование аккумуляторной батареи типа Anton/Bauer.....	8
Использование аккумуляторной батареи V-mount.....	9
Использование внешнего источника постоянного тока.....	9
Функция видоискателя (FV function)	10
Управление функциями меню на экране	11
Дисплей отображения состояния (статуса).....	11
Статус кнопки регулировки изображения.....	11
Дисплей резкости.....	12
Дисплей функций.....	12
Дисплей индикации напряжения источника постоянного тока и уровня зарядки батарей.....	12
Дисплей меню.....	12
Функции меню.....	13
Пользовательские настройки	14
Сохранение пользовательских настроек.....	14
Загрузка пользовательских настроек.....	14
Главное меню	15
Конфигурация меню.....	15
МАРКЕР.....	16
Типы маркеров.....	17
Настройки видео.....	18
Конфигурация системы.....	20
Конфигурация видоискателя.....	21
ФУНКЦИИ.....	22
GPI.....	27
ВЫБОР ВХОДА.....	28
УПРАВЛЕНИЕ.....	29
Счетчик часов работы (ресурса).....	29
Дистанционное управление, технические условия	30
Разъем GPI.....	30
Разъем RS-232C.....	31
Дистанционное управление через интерфейс RS-232C.....	31
Технический контроль	34
Отображение ошибок / предупреждений	35
Обслуживание	35
Технические условия	35

Стандартные комплектующие

Блок выводов аккумуляторной батареи (включая 2 винта M3×4) × 1.
Распорное кольцо (установленное на устройстве) × 1.

Детали, поставляемые по отдельному заказу

Блок ввода SDI VT-YA80G.
Набор кабелей видоискателя VT-CS80G
(включая кабель постоянного тока – стр. 11).

Данное устройство разработано специально для коммерческого использования. Работать с данным устройством должен только персонал, имеющий соответствующие навыки и опыт работы с подобным оборудованием.

- ЖК-экран монитора изготовлен в соответствии с самыми строгими техническими требованиями. Несмотря на то, что 99,99 % пикселей работают в положенном режиме, 0,01% пикселей либо отсутствуют, либо постоянно светятся (красным, голубым или зеленым цветом). Это является нормой и не должно вызывать беспокойства.
- Защитная жидкокристаллическая панель является специально изготовленным элементом. При очистке панели жесткой тканью или интенсивном трении панель монитора можно поцарапать.
- Если на экране долгое время отображается неподвижная картинка, это может вызвать временный эффект остаточного изображения (однако этот эффект устраняется при воспроизведении нормального видеоизображения в течение некоторого времени).
- Время отклика и яркость жидкого кристалла варьируются с изменением температуры окружающей среды.
- Берегите монитор от воздействия прямых солнечных лучей, так как это может привести к повреждению корпуса и ЖК-панели устройства.
- При использовании монитора в условиях резких колебаний температур на ЖК-панели и внутри нее может скапливаться конденсат. Это может ухудшить качество экрана и привести к сбоям в его работе.
- Некоторые изображения на экране могут быть неравномерными или размытыми.
- Воздействие на монитор высоких температур и влажности в течение длительного времени может привести к повреждению ЖК-экрана и вызвать размытость изображения.

Общее описание

BT-LN80W представляет собой тонкий и легкий жидкокристаллический монитор, предназначенный для телевидения и коммерческого использования. Монитор оснащен 7,9-дюймовой ЖК-панелью (полезная площадь экрана).

Может использоваться в качестве видеосканера телевизионных и профессиональных камер Panasonic.

■ Монитор оснащен новой схемой интерполяционного преобразования полей, значительно снижающей время запаздывания изображения.

Была разработана новая схема интерполяционного преобразования, преобразующая и формирующая SD и HD сигналы чересстрочной развертки в высокоточные сигналы прогрессивной развертки без временного запаздывания внутри каждого поля.

■ Монитор имеет схему коррекции изображения по диагонали.

Путем обнаружения корреляций поля в диагональном направлении, в дополнение к вертикальному направлению, устройство выполняет оптимальную интерполяцию, в результате чего минимизируются грубые помехи по диагонали, и создается гладкое изображение.

■ Новая поддержка настройки фокуса.

• Функция FOCUS-IN-RED (Фокус в красном).

Фокусируемый участок изображения отображается в простом красном цвете, что очень упрощает настройки фокуса камеры.

• Функция PIXEL TO PIXEL (Поэлементной обработки изображения или режим «Точка в точку»).

Формат изображения входного сигнала остается без изменений, что значительно упрощает настройки фокуса камеры.

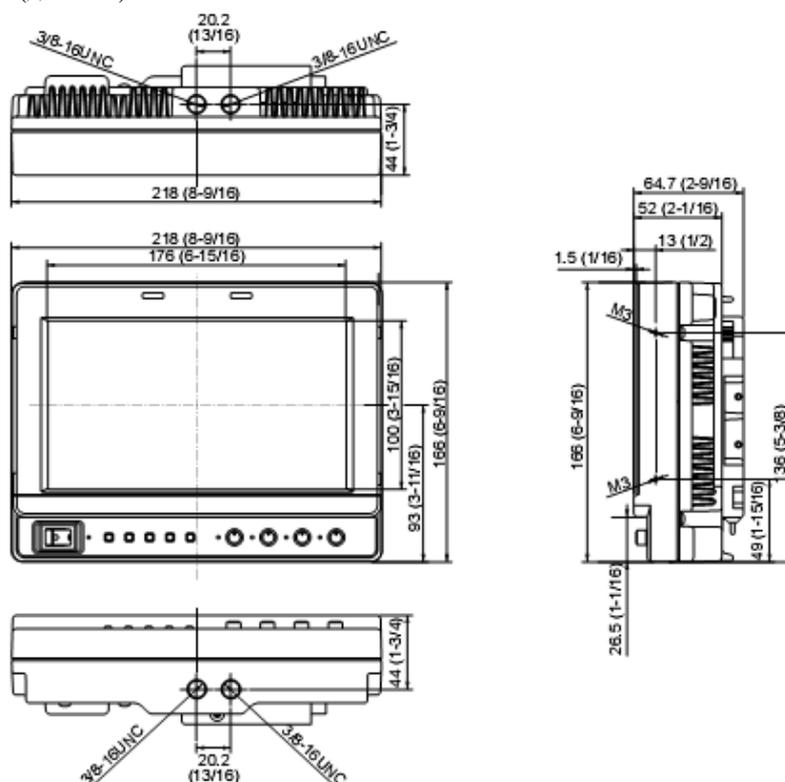
Если Вы не изменяете размер изображения, то можете его контролировать, расширив сигнал 1080/60i до аналогичного изображения шириной примерно 19 дюймов.

Тонкий, легкий и компактный корпус с малым потреблением электроэнергии.

Устройство имеет компактный корпус, тонкий и легкий, что является отличительной особенностью ЖК-панелей. Ширина монитора составляет 64,7 мм (2-9/16 дюйма), вес – 1,5 кг (3,3 фунта). Монитор совместим с видеокамерами стандарта HD и отличается низким электропотреблением.

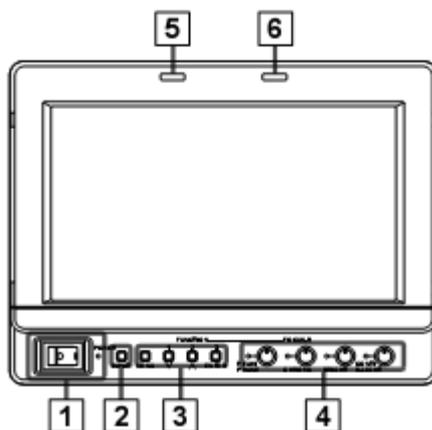
Размеры

Размеры указаны в мм (дюймах).



Кнопки управления и их основные функции

Передняя панель



1 Power (Выключатель со световым индикатором)

Включает/выключает питание (ON/OFF). Когда питание включено, горит зеленый светодиодный индикатор.

2 Кнопка INPUT SELECT (ВЫБОР ВХОДА)

Выбор линии входного сигнала. При каждом последующем нажатии кнопки происходит выбор входа в следующем порядке:

YPbPr → VF-YPbPr/VF-VIDEO → VIDEO → SDI.

YPbPr : Аналоговый компонентный вход.

VF-YPbPr/VF-VIDEO *1 : Вход видеоискателя.

VIDEO : Вход видеосигнала.

SDI*2 : Вход последовательного цифрового интерфейса (совместим с HD/SD).

При включении питания используется тот вход, который был выбран перед последним отключением питания монитора. В настройках меню выбора входа можно пропустить неиспользуемые входы.

При включении блокировки выбор линии входа невозможен.

*1 Меню используется для настройки либо входа YPbPr, либо входа VIDEO видеоискателя.

*2 Возможен только при установке BT-YA80G блока, продающегося отдельно.

3 Кнопки Меню и Функций

С помощью данных кнопок можно отобразить меню, выбрать и отрегулировать настройки и подтвердить выбор функций меню.

MENU: Нажмите для входа в меню, выхода из меню или возврата к предыдущему меню.

▼/FUNCTION1: Перемещает курсор вниз и позволяет выбрать пункты меню. FUNCTION1 также служит для выполнения выбранного пункта меню.

▲ /FUNCTION2: Перемещает курсор вверх и позволяет выбрать пункты меню. FUNCTION1 также служит для выполнения выбранного пункта меню.

ENTER/FUNCTION3: Нажмите для подтверждения настройки или открытия подменю. FUNCTION3 также служит для выполнения выбранного пункта меню.

* При включении блокировки появляется значок с изображением ключа, при этом кнопки FUNCTION выбора функций больше не действуют.

4 Кнопки/индикаторы регулировки изображения

PEAK [ПИКОВОЕ] 0 – 30 (0) / PHASE (Фаза сигнала цветности) 0 – 60 (30).

CHROMA (Сигнал цветности) 0 – 60 (30) / FOCUS-R (фокус в красном) (стр. 27) 0 – 30 (25).

BRIGHT (Яркость) 0 – 60 (30).

CONT [CONTRAST] (Контраст) 0 – 60 (50) / V.LIGHT [BACKLIGHT] (Фоновая подсветка) 0 – 60 (60).

В скобках () указаны заводские настройки.

Нажмите кнопку для отображения и регулировки настроек меню на экране. При нажатии данной кнопки отображается ее статус и можно регулировать настройки. Нажмите кнопку второй раз для сохранения выбранных настроек.

При изменении заводских настроек по умолчанию светодиоды по бокам кнопок загораются желтым. Загрузка настроек происходит при включении монитора. Настройки сохраняются при нажатии кнопки или автоматически через 10 секунд после изменения. Однако настройки нельзя изменить в следующих случаях:

* когда включена блокировка, на экране появляется значок ключа, и настройки уже нельзя изменить;

* только для выбранных в меню функций можно выполнить настройки PEAK/PHASE и CONT/V. LIGHT;

* когда включена функция MONO, функции [PHASE] и [CHROMA] деактивированы;

* функция FOCUS-R активируется при выполнении операций функции FOCUS-IN-RED (Фокус в красном);

* в режиме BLUE ONLY (Только синий) кнопка PEAK/PHASE регулирует только фазу сигнала цветности (PHASE).

5 R-TALLY (красный индикатор)

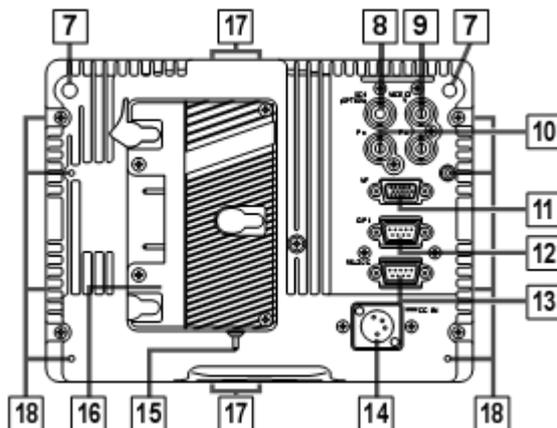
Загорается при подаче управляющего сигнала с пульта (GPI)/камеры.

6 G-TALLY (зеленый индикатор)

Загорается при подаче управляющего сигнала с пульта (GPI)/камеры.

Кнопки управления и их основные функции (продолжение)

Задняя панель



7 Индикатор на задней панели (красный)

Загорается при подаче управляющего сигнала с пульта (GPI)/камеры.

8 Входной разъем SDI (HD/SD) байонетный (BNC) (поставляется по отдельному заказу)

Это входной разъем SDI (с автоматическим переключением HD/SD).

При необходимости использования данного разъема обратитесь к поставщику (продавцу).

9 Входной разъем VIDEO/Y байонетный (BNC)

Это входной разъем подачи видеосигнала (компонентного) /входной разъем Y.

10 Входной разъем YPbPr байонетный (BNC)

Это входной разъем подачи YPbPr сигнала (аналогового компонентного сигнала).

11 Разъем видеоскателя (D-SUB, 15-контактный)

Служит для подключения видеоскателя к телевизионным и профессиональным камерам Panasonic.

Для данных камер устройство может использоваться в качестве видеоскателя.

12 Входной разъем GPI (D-SUB, 9-контактный)

Внешнее управление осуществляется через сигнал GPI.

13 Разъем интерфейса RS-232C (D-SUB, 9-контактный)

Внешнее управление осуществляется через интерфейс RS-232C.

14 Разъем подключения источника постоянного тока (XLR, 4-контактный)

Служит для подключения источника постоянного тока.

Если питание монитора осуществляется от источника постоянного тока параллельно с аккумуляторной батареей, преимущество имеет источник постоянного тока.

15 Выключатель подсветки

Не используется на данном мониторе.

16 Батарейный отсек (держатель)

Используется только для батарей Anton/Bauer.

17 Отверстия для крепления винтами на стойке

В верхней и нижней части устройства имеется по два отверстия для крепления монитора винтами на стойке (совместимы с винтами 3/8-16UNC).

Кроме того, в одном из отверстий в нижней части устройства установлены съемные стопорные кольца под винт, совместимые с винтами 1/4-20UNC. Диаметр колец должен совпадать с диаметром винтов, которыми монитор крепится на стойке.

18 Крепежные отверстия под винты

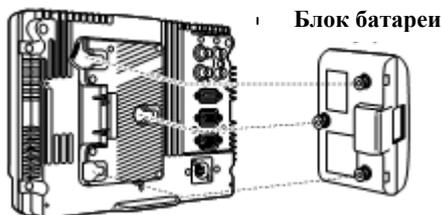
4 крепежных отверстия (M3) для крепления стойки к задней панели монитора – по два отверстия с левой и правой сторон.

Электропитание

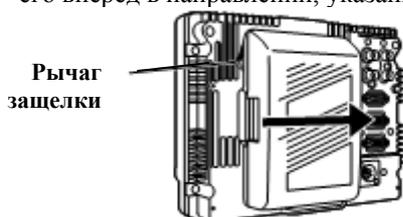
Питание монитора осуществляется от аккумуляторной батареи Anton/Bauer, аккумуляторной батареи V-mount или от внешнего источника питания постоянного тока.

Питание от батареи Anton/Bauer

1. Установите комплект батарей Anton/Bauer.



2. Вставьте блок батареи и продвиньте его вперед в направлении, указанном стрелкой.



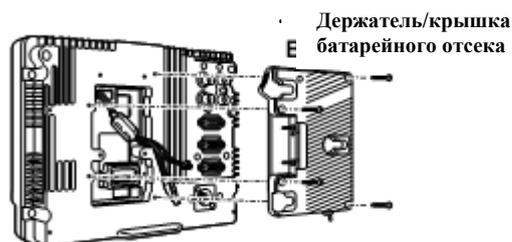
<Указание>

Чтобы снять блок батареи, продвиньте его в направлении, противоположном указанному стрелкой, при этом удерживая нажатым рычаг защелки.

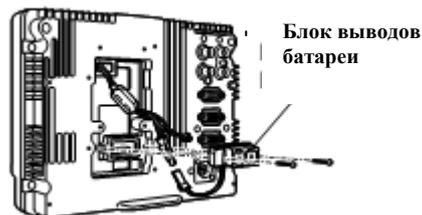
Питание от батареи V-mount

Внимание: Данные инструкции по обслуживанию предназначены только для квалифицированного технического персонала. Если Вы не имеете соответствующей квалификации, то во избежание поражения электрическим током, выполняйте только те действия, которые перечислены в инструкциях по эксплуатации.

1. Снимите крышку батарейного отсека.

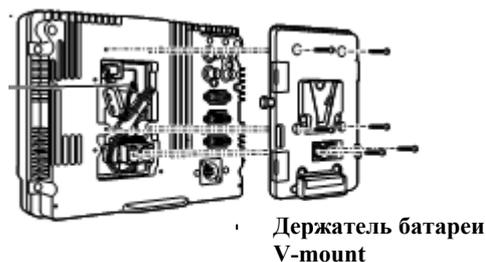


2. Установите клеммный блок (блок выводов) батареи.



3. Закрепите блок батареи V-mount 4 винтами (длиной 8 мм (5/16 дюйма)) из комплекта поставки держателя и заверните два винта в отделении, где находятся клеммы/выводы.

Данный соединитель не используется



Электропитание (продолжение)

Использование внешнего источника постоянного тока

1. Подключите внешний источник постоянного тока к разъему DC IN монитора.

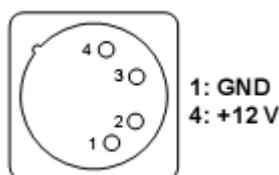


2. Включите внешний источник питания (нажав выключатель на источнике питания).
3. Поверните выключатель на мониторе в положение «ВКЛ.».

При использовании внешнего источника постоянного тока убедитесь, что вольтамперные характеристики источника подходят для данного монитора.

Проверьте расположение выводов штексера источника и контактов в разъеме DC IN монитора. Они должны иметь соответствующую полярность. Если по ошибке на заземляющий GND вывод монитора будет подаваться напряжение +12 В, это может привести к возгоранию или поражению электрическим током.

Разъем DC IN

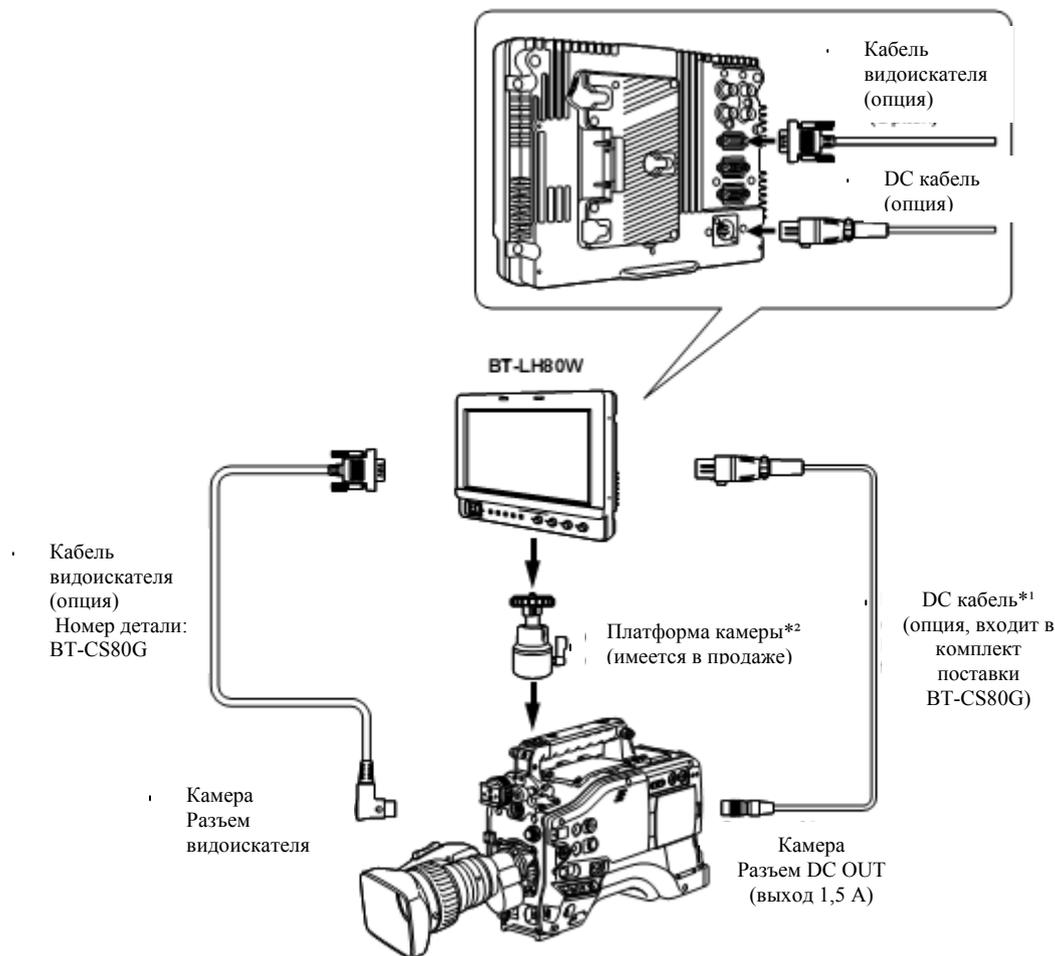


<Примечания>

- Используйте только экранированный кабель постоянного тока длиной 2 м (6,56 футов) или меньше. Использование кабелей длиной более 2 м может привести к образованию помех на экране монитора.
- Если питание монитора осуществляется от источника постоянного тока параллельно с аккумуляторной батареей, преимущество имеет внешний источник постоянного тока.
- Если используется только внешний источник питания постоянного тока, блок батареи можно убрать.
- При использовании внешнего источника постоянного тока в первую очередь включают питание внешнего источника и только потом включают монитор. Если включение проводить в обратном порядке, это может привести к сбою в работе оборудования, так как выходное напряжение источника постоянного тока будет постепенно увеличиваться.
- Входное напряжение, величина которого превосходит указанную в спецификации, может отображаться неточно.

Электроснабжение (продолжение)

Монитор можно подключить к телевизионным или профессиональным камерам Panasonic и использовать его в качестве видискателя.



*1 Телевизионные и коммерческие видеокамеры с видеомagniфоном, работающие от постоянного тока (выходной ток 1,5 А):

AJ-HDC27H;

AJ-HDX900;

AJ-HPX2000 / 2100;

AG-HPX500 / 502.

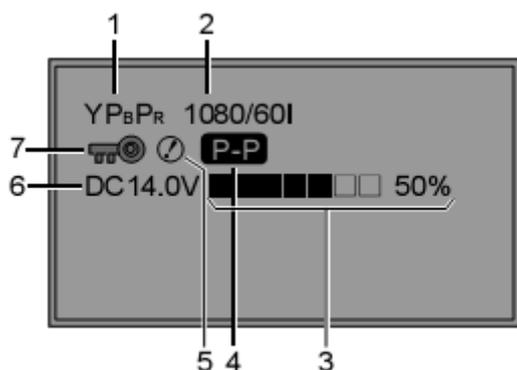
Другие камеры и камеры с видеомagniфоном использоваться не могут, так как их выходной ток составляет 1 А или 0,1 А. В этом случае используйте блок батарей или внешний источник постоянного тока. За информацией по характеристикам телевизионных и коммерческих видеокамер, которые будут запущены в производство в ближайшем будущем, обратитесь к своему поставщику.

*2 Используйте платформу камеры (операторскую платформу), способную выдержать вес монитора (1,5 кг (3,3 фунта)).

Управление функциями меню на экране

На экране монитора может быть отображено шесть видов данных: дисплей рабочего состояния, статус кнопки регулировки изображения, резкость, дисплей функций, дисплей, отображающий уровень напряжения постоянного тока, дисплей, отображающий уровень зарядки батареи и дисплей меню.

Дисплей рабочего состояния



1. Выбранная линия входа (стр. 7 (2))

YPbPr, VF-YPbPr/VF-VIDEO, VIDEO, SDI.

2. Формат сигнала

- Статус дисплея можно настроить в разделе "STATUS DISPLAY" в меню "SYSTEM CONFIG"(стр. 21).

- Если на экране появляется надпись "UNSUPPORT SIGNAL" («СИГНАЛ НЕ ПОДДЕРЖИВАЕТСЯ»), это означает, что либо входной сигнал не поддерживается, либо необходимо изменить настройку меню "INPUT SELECT" («ВЫБОР ВХОДА»).

- Если появляется надпись "NO SIGNAL"(Нет сигнала), это означает, что входной сигнал не поступает.

3. Индикация уровня зарядки батареи

- При использовании цифровой батареи Anton/Bauer уровень зарядки батареи отображается в виде ряда черных квадратов (■) с указанием зарядки в процентах.

4. Другая информация (Режим PIXEL TO PIXEL)

- Появляется, если выбран режим поэлементной обработки изображения (PIXEL TO PIXEL).

5. Другая информация (предупреждение о несоответствии рабочего статуса камеры и выбранных настроек).

- Появляется при несоответствии рабочего состояния камеры выбранным настройкам.

6. Дисплей индикации уровня напряжения постоянного тока

- Отображается уровень напряжения постоянного тока.

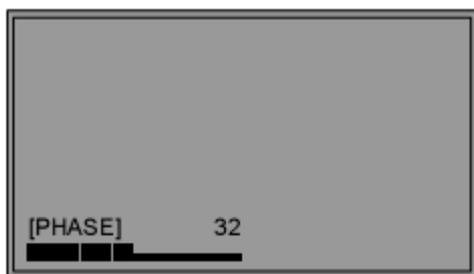
7. Другая информация (блокировка)

- Появляется при блокировке функций, задаваемых кнопками на передней панели монитора (стр. 30).

<Примечание>

Отображение надписей "UNSUPPORT SIGNAL" и "NO SIGNAL" может быть не совсем корректным.

Статус кнопки регулировки изображения



Кнопка регулировки изображения (стр. 7 (4))

Регулировка изображения через данную кнопку осуществляется путем вращения или нажатия данной кнопки.

Дисплей статуса появляется при нажатии кнопки. Если снова нажать кнопку или не трогать ее в течение 10 секунд, дисплей исчезнет.

Настройки можно выполнить только в то время, пока дисплей высвечивается на экране.

Дисплей статуса (состояния):

PEAKING (пиковое значение) или PHASE (Фаза);

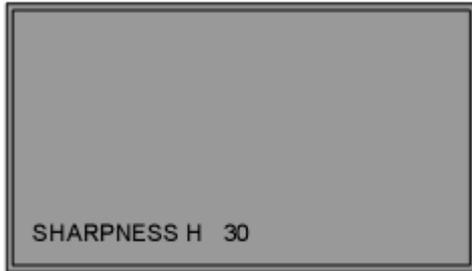
CHROMA (Цветность) или FOCUS-IN-RED (Фокус в красном);

BRIGHT (Яркость);

CONTRAST(Контраст) или BACKLIGHT (Фоновая подсветка).

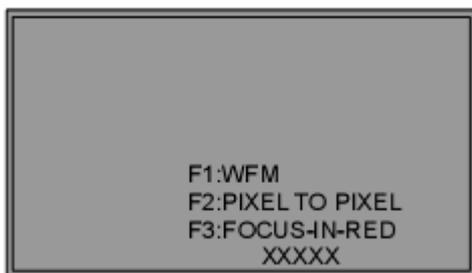
Управление функциями меню на экране (продолжение)

Дисплей резкости



- Резкость Г/В отображается после задания ее величины в настройках.
- Дисплей исчезает, если в течение 2 минут не было произведено каких-либо действий.

Дисплей функций



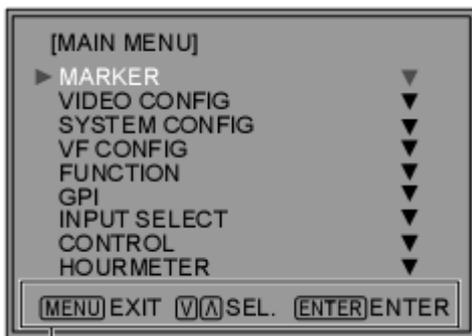
- Дисплей функций можно настроить в меню.
- При включенном дисплее "FUNCTION DISPLAY" (стр. 23) (ON1 или ON2) нажмите любую из кнопок "FUNCTION1" – "FUNCTION3" для отображения статуса соответствующей функции на экране.
- Дисплей исчезнет через две секунды.
- "XXXXX" обозначает статус рабочего состояния (→ стр. 24, «Функции, отображаемые при нажатых кнопках "FUNCTION"»).

Дисплей, отображающий уровень напряжения постоянного тока и уровень зарядки батареи



- Отображается уровень напряжения постоянного тока.
- При использовании цифровой батареи Anton/Bauer отображается уровень зарядки.
- Отображается в том случае, когда отсутствует дисплей рабочего состояния.

Дисплей Меню



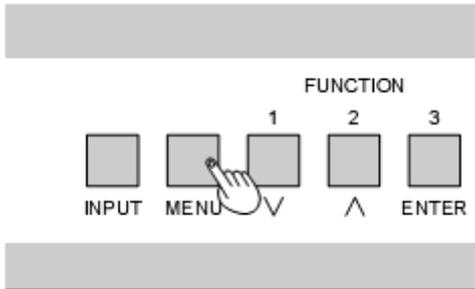
- Данный дисплей отображается при активации меню.
- Дисплей исчезает, если в течение 2 минут не было произведено каких-либо действий.

Отображает инструкции по управлению кнопками дисплея.

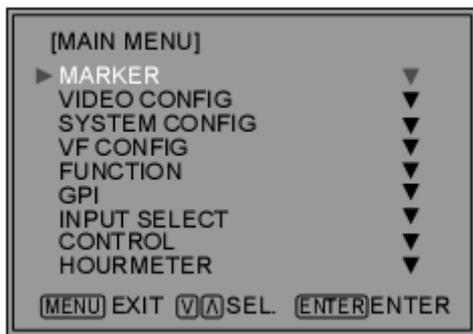
Управление функциями меню на экране (продолжение)

Операции Меню

1. Нажмите [MENU] для входа в главное меню.

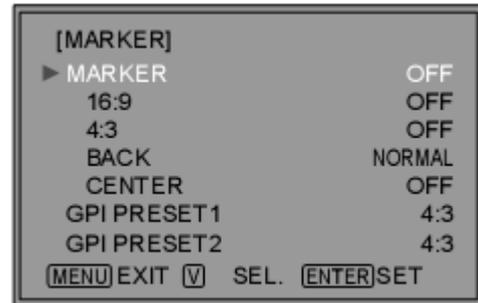


2. Нажмите кнопки [V, ^] для входа в главное меню и нажмите [ENTER].



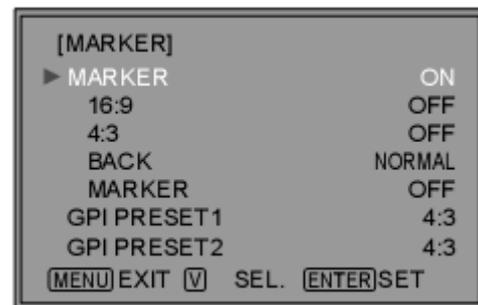
3. Нажмите кнопки [V, ^] для выбора подменю и нажмите [ENTER].

Цвет настроек в подменю изменится на зеленый.



4. Нажмите кнопки [V, ^] для выбора настройки, затем нажмите [ENTER].

Для отмены нажмите [MENU].



Для возврата к предыдущему экрану нажмите [MENU].

Настройки пользователя

Пользователь может изменять настройки меню и настройки, задаваемые кнопкой регулировки изображения, а также сохранять и загружать до 5 комбинаций настроек экрана в качестве пользовательских настроек. Также можно вернуться к заводским предустановленным настройкам.

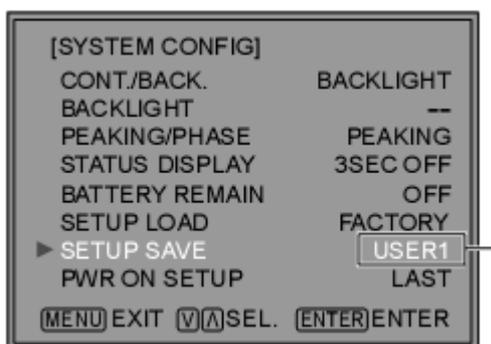
Пользователь может задать следующие настройки:

- Настройки Меню, кроме "SETUP LOAD/SAVE" (ЗАГРУЗКА/СОХРАНЕНИЕ НАСТРОЕК) и "REMOTE of CONTROL" (ДИСТАНЦИОННОЕ УПРАВЛЕНИЕ) (включая функции, задаваемые кнопками на передней панели монитора).
- Регулировка параметров экрана с помощью кнопки/ручки регулировки изображения.

Сохранение настроек пользователя

1. Нажмите [MENU] для входа в главное меню.
2. Нажмите кнопки [V, ^] для выбора меню "SYSTEM CONFIG" и нажмите [ENTER].
3. Нажмите кнопки [V, ^] для выбора подменю "SETUP SAVE" («Сохранение настроек») и нажмите [ENTER].

Настройки подменю изменят цвет на зеленый.

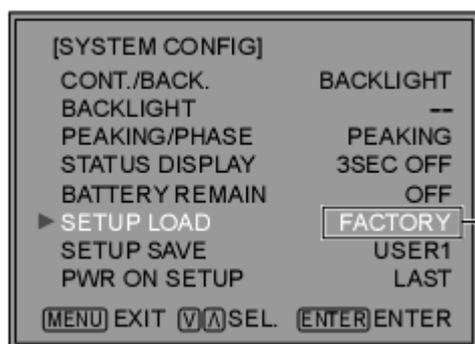


Загораются зеленым

Загрузка настроек пользователя

1. Нажмите [MENU] для входа в гл. меню.
2. Нажмите кнопки [V, ^] для выбора меню "SYSTEM CONFIG" и нажмите [ENTER].
3. Нажмите кнопки [V, ^] для выбора подменю "SETUP LOAD" («Загрузка настроек») и нажмите [ENTER].

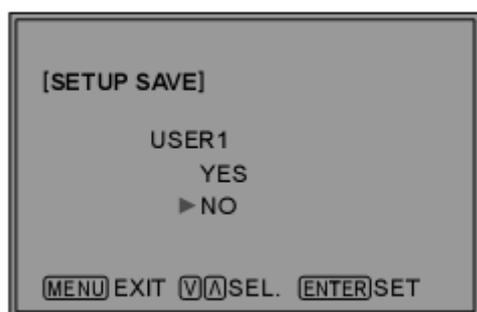
Настройки подменю изменят цвет на зеленый.



Загораются зеленым

4. Нажмите кнопки [V, ^] для выбора файлов "USER1" – "USER5", чтобы сохранить настройки и нажмите [ENTER].

На экране появится следующее окно.



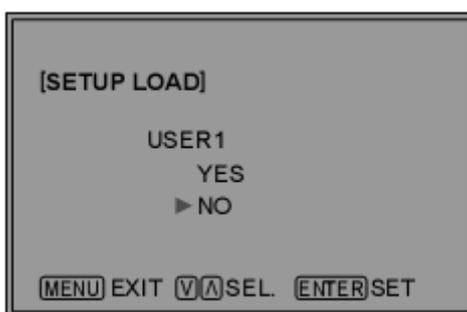
5. Нажмите "Yes", затем [ENTER].

Таким образом Вы сохраните настройки.

4. Нажмите кнопки [V, ^] для выбора файлов "USER1" – "USER5", чтобы загрузить настройки и нажмите [ENTER].

На экране появится следующее окно.

Для возврата к заводским настройкам, выберите "FACTORY".



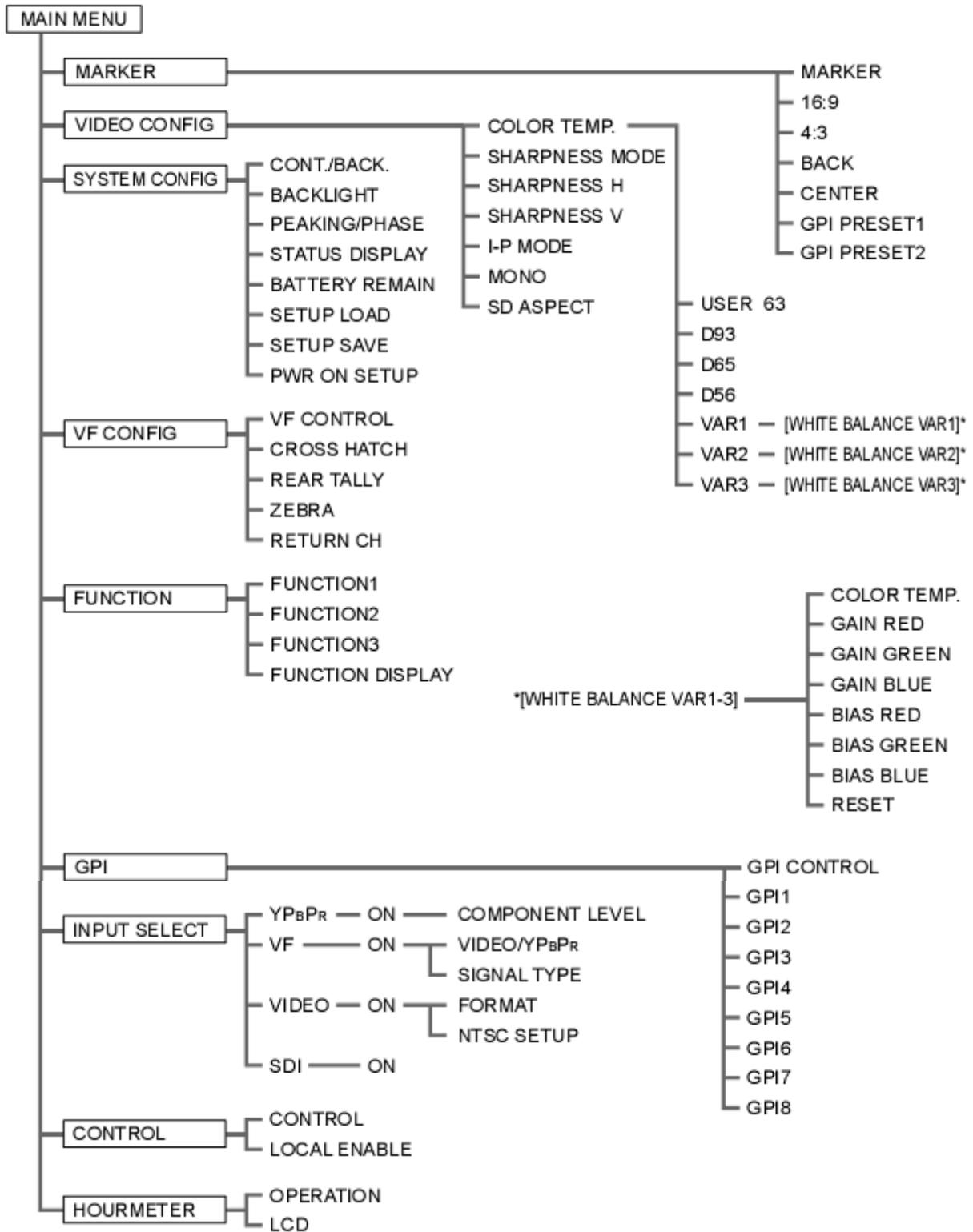
5. Нажмите "Yes", затем [ENTER].

Таким образом Вы загрузите сделанные настройки.

Для возврата к предыдущему экрану нажмите [MENU].

Главное меню

Конфигурация главного меню



Главное меню (продолжение)

Markers / Маркеры

Значения заводских настроек подчеркнуты линией.

ПОДМЕНЮ	Настройки	Описание
MARKER	OFF* ¹ <u>ON</u>	Осуществляет настройку МАРКЕРА.
16:9 * ² * ³	OFF <u>4:3</u> 13:9 14:9 CNSCO VISTA 95% 93% 90% 88% 80%	Выбор и отображение на дисплее типа маркера при формате экрана 16:9. <OFF> Маркер не отображается; <4:3> 4:3 маркер; <13:9> 13:9 маркер; <14:9> 14:9 маркер; <CNSCO> CNSCO маркер; <VISTA> VISTA маркер; <95%> маркер 95% области экрана; <93%> маркер 93% области; <90%> маркер 90% области экрана; <88%> маркер 88% области; <80%> маркер 80% области.
4:3 * ² * ⁴	OFF 95% <u>93%</u> 90% 88% 80%	Выбор и отображение на дисплее типа маркера при коэфф. сжатия 4:3. <OFF> Маркер не отображается; <93%> маркер 93% области; <95%> маркер 95% области; <88%> маркер 88% области; <90%> маркер 90% области; <80%> маркер 80% области.
BACK * ²	<u>NORMAL</u> HALF BLACK	Выбор яркости фона вокруг маркера. <NORMAL> Нормальный фон; <HALF> 50% яркость фона; <BLACK> 0% яркость фона (черный).
CENTER * ²	<u>OFF</u> ON	Отображение центрального маркера. <OFF> Отключает отображение. <ON> Включает отображение.
GPI PRESET1 * ⁴	4:3 13:9 14:9 CNSCO VISTA	GPI PRESET1: Выбор маркера, отображаемого через GPI. “MARKER1 ON/OFF” (→ стр. 31) (ВКЛ./ВЫКЛ. МАРКЕРА1). GPI PRESET2: Выбор маркера, отображаемого через GPI. “MARKER2 ON/OFF” (→ стр. 31) (ВКЛ./ВЫКЛ. МАРКЕРА2).
GPI PRESET2 * ⁴	<4:3> 4:3 маркер; <13:9> 13:9 маркер; <14:9> 14:9 маркер; <CNSCO> CNSCO маркер; <VISTA> VISTA маркер; <95% (16:9)> маркер 95% области при коэффициенте сжатия 16:9; <93% (16:9)> маркер 93% области при коэффициенте сжатия 16:9; <90% (16:9)> маркер 90% области при коэффициенте сжатия 16:9; <88% (16:9)> маркер 88% области при коэффициенте сжатия 16:9; <80% (16:9)> маркер 80% области при коэффициенте сжатия 4:3; <95% (4:3)> маркер 95% области при коэффициенте сжатия 4:3; <93% (4:3)> маркер 93% области при коэффициенте сжатия 4:3; <90% (4:3)> маркер 90% области при коэффициенте сжатия 4:3; <88% (4:3)> маркер 88% области при коэффициенте сжатия 4:3; <80% (4:3)> маркер 80% области при коэффициенте сжатия 4:3.	

• Маркер не отображается при подключении видеоскалтера.

• Размер дисплея маркера соответствует размеру дисплея видеокамеры. Размер данного дисплея меньше, чем у предыдущей модели (BT-LH900A).

*1 Включение данной настройки происходит, когда управление маркером осуществляется дистанционно (если настраивается GPI, то она имеет приоритет).

*2 Данные функции деактивируются при использовании функции GPI (стр. 31) для управления настройками маркера.

*3 Данная функция активируется только для входных сигналов HD и SD в режиме коэффициента сжатия формата 16:9.

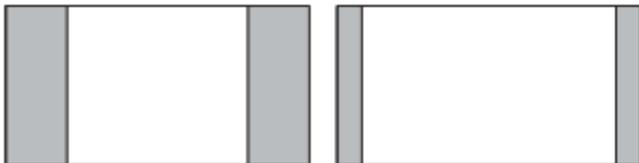
*4 Когда сигналы HD и SD отображаются в формате 16:9, маркер 4:3 отображается по центру области 4:3.

Главное меню (продолжение)

Типы маркеров

■ **Маркер при коэффициенте сжатия 16:9**
(отображается для HD входа и SD входа при коэфф. 16:9).

Маркер отображается только в виде вертикальной полосы.
Участок  становится "Задним фоном маркера".



Маркер 4:3

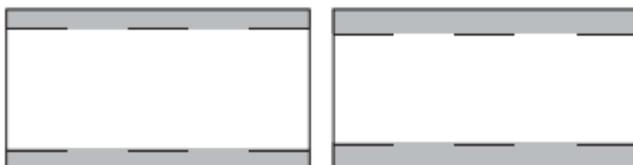
Маркер 13:9



Маркер 14:9

Маркеры VISTA, CNSCO

Отображается в виде горизонтальной пунктирной линии.



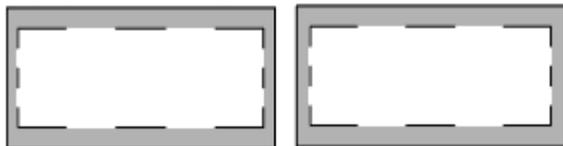
Маркер области экрана

Отображается в виде пунктирной линии.



Маркер 95% области экрана

Маркер 93% области экрана



Маркер 90 % области экрана

Маркер 88 % области экрана



Маркер 80% области экрана

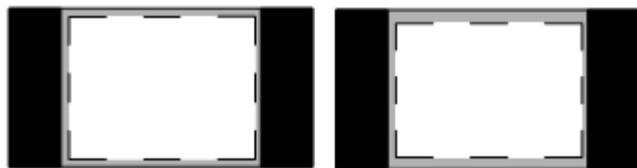
Можно одновременно отобразить маркер 4:3 и маркер 16:9

Пример одновременного отображения.

Участок  становится «фоном» маркера. Контролирует задний фон маркера при коэфф. 16: 9.
Маркер 16: 9 – 95% области экрана.
Маркер 4: 3 – 80% области экрана.

■ **Маркер при коэффициенте сжатия 4:3**
(отображается для входа SD при коэфф. 4:3).

Отображается в виде пунктирной линии.



Маркер 95% области экрана

Маркер 93% области экрана



Маркер 90% области экрана



Маркер 88% области



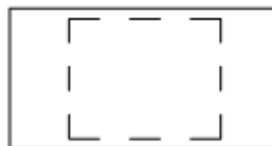
Маркер 80% области экрана

(отображается при использовании HD или SD).

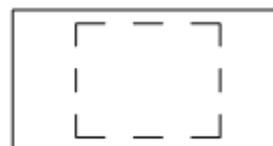
Маркер VISTA

Маркер CNSCO

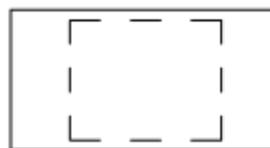
Маркер в виде пунктирной линии



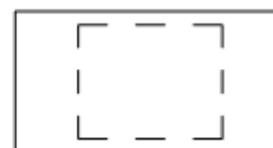
Маркер 95% области



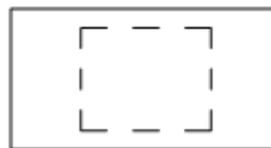
Маркер 93% области



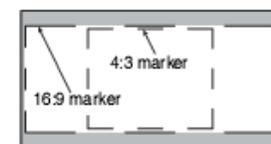
Маркер 90% области



Маркер 88% области

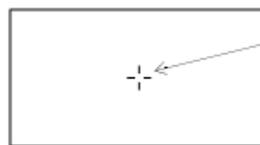


Маркер 80% области экрана



■ Center marker

Центровой маркер
Отображается в центре экрана.



Главное меню (продолжение)

Video config. / Конфигурация видео

Значения заводских настроек подчеркнуты линией.

COLOR TEMP.	USER0 – 63* ¹ D93 <u>D65</u> D56 VAR1 VAR2 VAR3	Выбор цветовой температуры. <USER 0 – 63> Регулируемые настройки 0 – 63 (эквивалентны диапазону цветových температур 3,000 – 9,300K); <D93> эквивалентен цветовой температуре 9,300K; <D65> эквивалентен цветовой температуре 6,500K; <D56> эквивалентен цветовой температуре 5,600K; <VAR1> режим регулировки белого;* ² <VAR2> режим регулировки белого;* ² <VAR3> режим регулировки белого.* ²
SHARPNESS MODE * ²	HIGH* ³ LOW	Выбор ширины поля коррекции контуров экрана. <HIGH> Узкое поле. <LOW> Широкое поле.
SHARPNESS H * ²	0 – 30* ³	Выравнивание контуров по горизонтали. При настройке дисплей смещается в нижнюю часть экрана.
SHARPNESS V * ²	0 – 30* ³	Выравнивание контуров по вертикали. При настройке дисплей смещается в нижнюю часть экрана.
I-P MODE	MODE2 <u>MODE1</u>	Выбор режима интерполяционного преобразования (→ стр. 20, “Режим интерполяции”). <MODE2> Интерполяция внутри поля. <MODE1> Интерполяция внутри кадра.
MONO * ⁴	<u>OFF</u> ON	Переключение между цветом и монохромным изображением (MONO). <OFF> Цветное. <ON> Монохромное. * При включении (ON), настройки CHROMA (цветности сигнала) для кнопки регулировки картинки зафиксированы на 0.
SD ASPECT * ⁴	<u>4:3</u> 16:9	Задание коэффициента сжатия для входного сигнала SD. <4:3> дисплей с коэффициентом 4:3; <16:9> дисплей с коэфф. 16:9.

*1 Для выбора USER0 – 63: 1) Нажмите [ENTER] (шрифт “USER” становится голубым). 2) Кнопками [V, ^] выберите 0 – 63 и нажмите [ENTER].

*2 При выборе “VAR1”, “VAR2” и “VAR3” включается режим регулировки баланса белого цвета (стр. 20).

*3 Имеются следующие значения настройки резкости с отображением настроек выбранного входного сигнала:
1) VIDEO вход (ВИДЕО) (заводские настройки по умолчанию SHARPNESS MODE: LOW и SHARPNESS H/V: 0 (РЕЖИМ РЕЗКОСТИ: НИЗКИЙ и РЕЗКОСТЬ Г/В : 0)).

2) HD для любого другого входа (заводские настройки по умолчанию SHARPNESS MODE: HIGH и SHARPNESS H/V: 0 (РЕЖИМ РЕЗКОСТИ: ВЫСОКИЙ и РЕЗКОСТЬ Г/В : 0)).

3) SD для любого другого выхода (заводские настройки по умолчанию SHARPNESS MODE: LOW и SHARPNESS H/V: 0 (РЕЖИМ РЕЗКОСТИ: НИЗКИЙ и РЕЗКОСТЬ Г/В : 0)).

В правом нижнем углу экрана появляется статус настройки в процессе выбора.

*4 При дистанционном управлении GPI обозначения настроек отображаются в сером цвете и управление дисплеем осуществляется дистанционно.

Главное меню (продолжение)

Режим интерполяции (IP mode)

В режиме «MODE 1» **интерполяционное преобразование** (интерполяция при конверсии) происходит внутри кадра. Стандартная интерполяция внутри кадра, используемая в предыдущих моделях, приводит к задержке 1 и более кадров, но данный монитор подавляет такую задержку внутри кадра и задержка возможна не более чем в одном поле.

Заводская настройка по умолчанию – "MODE1" – рекомендуется для стандартного использования. В редких случаях, в зависимости от формата изображений, на экране могут возникнуть помехи. При этом рекомендуется перейти в режим "MODE2".

В режиме «MODE 2» **интерполяционное преобразование** (интерполяция при конверсии) происходит внутри поля. Так как интерполяция выполняется внутри каждого поля, то данный режим подходит для проверки статуса чересстрочной развертки.

В некоторых случаях при отображении неподвижного изображения и т.д. на экране может появиться мерцание. В этом случае рекомендуется перейти в режим "MODE1".

Режим регулировки баланса белого цвета (WB)

Выберите "VAR1" – "VAR3" из раздела "COLOR TEMP." в меню настроек видео "VIDEO CONFIG", чтобы выполнить настройки баланса белого цвета "WHITE BALANCE VAR1" – "WHITE BALANCE VAR3" (WB).

Заводские настройки по умолчанию подчеркнуты линией.

Подменю	Настройки	Описание
COLOR TEMP. ^{*1}	USER0 – 6 D93 <u>D65</u> D56	Выбор цветовой температуры в качестве базовой настройки. <USER 0 – 63 > Настраиваемые значения 0 – 63 (соответствует диапазону цветовых температур 3000 – 9300К). <D93> соответствует цветовой температуре 9300К; <D65> соответствует цветовой температуре 6500К; <D56> соответствует цветовой температуре 5600К.
GAIN RED	0 – 511 (Заводская настройка по умолчанию соответствует значению <D65>). * Данные настройки проводятся на заводе-изготовителе до отгрузки изделия.	Настройка УСИЛЕНИЯ элементов КРАСНОГО. ^{*2}
GAIN GREEN		Настройка УСИЛЕНИЯ элементов ЗЕЛЕНОВОГО. ^{*2}
GAIN BLUE		Настройка УСИЛЕНИЯ элементов СИНЕГО. ^{*2}
BIAS RED	- 512 – 511 (Заводское значение по умолчанию: 0).	Настройка СМЕЩЕНИЯ элементов КРАСНОГО. ^{*2}
BIAS GREEN		Настройка СМЕЩЕНИЯ элементов ЗЕЛЕНОВОГО. ^{*2}
BIAS BLUE		НАСТРОЙКА СМЕЩЕНИЯ элементов СИНЕГО. ^{*2}
RESET		Возврат значений "УСИЛЕНИЕ КРАСНОГО" – "СМЕЩЕНИЕ СИНЕГО" к значениям цветовых температур, выбранных в разделе "COLOR TEMP."

*1 Выбор раздела подменю "COLOR TEMP." и нажатие [ENTER] после введения настроек открывают меню подтверждения.

Выбрав "YES" и нажав [ENTER] в данном окне, можно сбросить выбранные настройки GAIN (УСИЛЕНИЕ) и BIAS (СМЕЩЕНИЕ) и вернуться к значениям выбранных цветовых температур.

*2 В процессе регулировки дисплей настраиваемых функций смещается в нижнюю часть экрана.

Главное меню (продолжение)

System Config. / Конфигурация Системы

Заводские настройки подчеркнуты линией.

Подменю	Настройки	Описание
CONT./BACK.	<u>BACKLIGHT</u> CONTRAST	Выбор функции, соответствующей настройкам [CONT./B. LIGHT]. (КОНТРАСТ/ЗАДНЯЯ ПОДСВЕТКА) (управление кнопкой на передней панели). <BACKLIGHT> Регулировка ЗАДНЕЙ или ФОНОВОЙ ПОДСВЕТКИ. <CONTRAST> Регулировка КОНТРАСТА.
BACKLIGHT	0 – <u>60</u>	Регулировка яркости фоновой подсветки ЖК-монитора. Примечание: На дисплее настроек [CONT./B. LIGHT] появляется значок "-" при выполнении настроек фоновой подсветки.
PEAKING/PHASE	<u>PEAKING</u> PHASE	Выбор функции, соответствующей настройке PEAKING/PHASE (управление кнопкой на передней панели). <PEAKING> соответствует функции ВЧ-коррекции. <PHASE> соответствует функции фазы цветности сигнала.
STATUS DISPLAY	<u>CONTINUE</u> <u>3SEC OFF*1</u> OFF	Настройка состояния дисплея в соответствии со статусом входящего сигнала. <CONTINUE> Постоянное отображение. <3SEC OFF> Отображение в течение 3 секунд. <OFF> Не отображается.
BATTERY REMAIN	<u>OFF</u> ON	Выбор отображения или отсутствия дисплея уровня зарядки батареи. <OFF> Не отображается. <ON> Отображается.
SETUP LOAD	<u>FACTORY</u> USER1 USER2 USER3 USER4 USER5	Загрузка сохраненных заводских настроек (FACTORY) или настроек, вводимых пользователем (USER1 – USER5). <FACTORY> Заводские предустановленные настройки. <USER1 – 5> Сохраненные пользовательские настройки.*2 На момент отгрузки монитора с завода-изготовителя настройки USER1 – USER5 аналогичны заводским предустановленным настройкам.
SETUP SAVE	USER1 USER2 USER3 USER4 USER5	Используется для сохранения пользовательских настроек. Можно сохранить до 5 комбинаций пользовательских настроек, включая текущие настраиваемые значения для меню и кнопки регулировки изображения.
POWER ON SETUP	<u>LAST</u> FACTORY USER1 USER2 USER3 USER4 USER5	Выбор настроек, используемых при включении питания монитора. <LAST> Начинает с настроек/режима, сохранившихся при последнем отключении питания. <FACTORY> Начинает с заводских настроек по умолчанию. <USER1 – 5> Начинает с настроек, сохраненных пользователем.

*1 Отображается постоянно при появлении значка  (предупреждение о неправильном рабочем статусе настроек камеры) или при отображении статуса режима  (Поэлементной обработки изображения).

*2 Проведение пользовательских настроек невозможно при переходе функции CONTROL в режим дистанционного управления REMOTE.

Главное меню (продолжение)

VF CONFIG. / Настройки Видеоискателя

Заводские настройки подчеркнуты линией.

Подменю	Настройки	Описание
VF CONTROL	<u>VF-CH</u> ALL-CH	Используется для выбора входа и настройки монитора в качестве видеоискателя. (Видеоискатель работает: загорается индикатор, отображается зебра, отображается значок ). <VF-CH> Доступна только при подключении видеоискателя. <ALL-CH> Доступна для всех входов.
CROSS HATCH	HIGH LOW <u>OFF</u>	Используется для отображения ТВ сетки и настройки ее плотности. <HIGH> 70/256 (плотная ТВ сетка). <LOW> 20/256 (неплотная ТВ сетка). <OFF> Не отображается.
REAR TALLY	<u>ON</u> OFF	Используется для контроля светового индикатора на задней панели монитора. <ON> Лампочка загорается при управлении индикатором (TALLY) дистанционно GPI/или с камеры. <OFF> Лампочка не загорается.
ZEBRA	ON <u>OFF</u>	Используется для настройки растровой индикации в камере. <ON> Включает отображение информации. <OFF> Отключает отображение информации.
RETURN CH ^{*1*2}	<u>YPbPr</u> VF VIDEO SDI	Используется для выбора входа сигнала с помощью кнопки ВОЗВРАТ (RET) на объективе камеры. <Примечание> Если отсутствует вход SDI (опция), параметр SDI отображается в сером цвете и не может быть настроен.

- При дистанционном управлении через GPI или RS-232C существует следующий порядок приоритетов: GPI > VF CONFIG > RS-232C.

*1 Функция RETURN CH активна при настройке видеоискателя на параметр ALL-CH. На данную функцию не влияет настройка включения/отключения разных входов в меню INPUT SELECT (Выбор входа (стр. 29)). (Настройки входов при активной функции RETURN CH возможны даже в том случае, когда они отключены в меню INPUT SELECT.)

*2 Функция, которая будет реализована в будущих моделях видеокамер Panasonic.

Главное меню (продолжение)

ФУНКЦИИ

Заводские настройки подчеркнуты линией.

Подменю	Настройки	Описание
FUNCTION 1 – FUNCTION 3	BLUE ONLY SD ASPECT*1*2 WFM MARKER*1*3 PIXEL TO PIXEL*4 PIXEL POS.+*5 PIXEL POS.-*5 FOCUS-IN-RED*4*7 ZEBRA REAR TALLY*6 CROSS HATCH MONO*1 UNDEF (Заводские настройки по умолчанию: FUNCTION1: MARKER FUNCTION1: WFM FUNCTION2: PIXEL TO PIXEL FUNCTION3: FOCUS-IN-RED	Выбор функций, соответствующих кнопкам [ФУНКЦИИ1] – [ФУНКЦИИ3] на передней панели. <BLUE ONLY> Используется для отключения красных и зеленых сигналов. Служит для проверки оттенка (PHASE) и глубины цвета (CHROMA). Включение/выключение функции осуществляется нажатием кнопки. <SD ASPECT> Используется для переключения формата экрана с 16:9 на 4:3. <WFM> Используется для отображения формы сигнала. Отображение дисплея формы сигнала. <MARKER> (Маркер). Включение и выключение маркеров. <PIXEL TO PIXEL> (Поэлементная обработка изображения). Используется для подгонки формата входного сигнала к формату экрана. <PIXEL POSITION+> (Позиция пикселя). В режиме PIXEL TO PIXEL используется для поворота по часовой стрелке и отображения дисплея входного сигнала. <FOCUS-IN-RED> (Фокус в красном цвете). Используется для высвечивания в красном цвете фокусируемого участка изображения. <ZEBRA> (Растровая индикация). Включение и отключение дисплея растровой индикации при подключении камеры. <REAR TALLY> Используется для включения или отключения светового индикатора на задней панели монитора. <MONO> Переключение между цветом и монохромным (черно-белым) сигналом. <UNDEF> Неопределенный.
FUNCTION DISPLAY*8	<u>ON1</u> ON2*9 OFF	Выбор дисплея функций, соответствующих [FUNCTION1] – [FUNCTION3] (кнопки на передней панели). Также осуществляет выбор срабатывания кнопки (1 нажатие, 2 нажатия, откл.) <ON1> 1 нажатие для отображения и выполнения функций. <ON2> 2 нажатия для отображения и выполнения функций. <OFF> Дисплей функций не отображается.

• При нажатии кнопки FUNCTION в режиме дисплея кнопки регулировки изображения, дисплей регулировки изображения деактивируется, а функции, задаваемые кнопками FUNCTION, не могут быть выполнены.

*1 Настройки управления не работают в режиме дистанционного управления GPI.

*2 При изменении данных настроек также изменяются и настройки меню.

*3 Не отображаются при отключенных маркерах 16:9, 4:3, BACK и CENTER в настройках меню МАРКЕРЫ.

*4 Нельзя переключиться в режим SD ASPECT (формат экрана) при включенном режиме PIXEL TO PIXEL SD дисплея.

*5 Функция PIXEL POSITION не сохраняется. При включении монитора всегда располагается по центру.

*6 Активна только при управлении индикатором TALLY с камеры.

*7 В режиме FOCUS-IN-RED чувствительность фокусировки можно изменить кнопкой FOCUS-R.

Диапазон настроек от 0 до 30, 30 является самой точной фокусировкой.

*8 Статус рабочего состояния отображается независимо от включения/выключения настроек.

*9 Функция, отображаемая при двукратном нажатии кнопки (ON2), активна только на время ее отображения на экране.

Главное меню (продолжение)

■ Ограничения по различным настройкам ФУНКЦИЙ

Настройки функций деактивированы в следующих случаях:

Настройка	Условие деактивации
SD АСПЕКТ	Деактивирована в момент настройки параметров GPI. Отключена в режиме PIXEL TO PIXEL. Отключена при подаче сигнала HD. Если управление функцией осуществляется при указанных выше условиях, на дисплее отображается надпись <u>“INVALID FUNCTION” (Операция не выполняется).</u>
WFM	Отключена в режимах PIXEL TO PIXEL или FOCUS-IN-RED. Если управление функцией осуществляется при указанных выше условиях, на дисплее отображается надпись <u>“INVALID FUNCTION” (Операция не выполняется).</u>
MARKER	Деактивирована в момент настройки параметров GPI. Деактивирована при выборе входа VF. Отключена в режимах PIXEL TO PIXEL или FOCUS-IN-RED. Если управление функцией осуществляется при указанных выше условиях, на дисплее отображается надпись <u>“INVALID FUNCTION” (Операция не выполняется).</u>
PIXEL TO PIXEL	Деактивирована при включении функции WFM или настройке параметров GPI. Если управление функцией осуществляется при указанных выше условиях, на дисплее отображается надпись <u>“INVALID FUNCTION” (Операция не выполняется).</u>
FOCUS-IN-RED	Деактивирована при включении функции WFM или настройке параметров GPI. Если управление функцией осуществляется при указанных выше условиях, на дисплее отображается надпись <u>“INVALID FUNCTION” (Операция не выполняется).</u>
MONO	Деактивирована в момент настройки параметров GPI. Если управление функцией осуществляется при указанных выше условиях, на дисплее отображается надпись <u>“INVALID FUNCTION” (Операция не выполняется).</u>

При нажатии кнопки FUNCTION отображается рабочий (текущий) статус.

При нажатии одной из кнопок [FUNCTION1] – [FUNCTION3], в зависимости от выбранной функции, на экране отображается один из следующих дисплеев.

- **MARKER (МАРКЕР)**

MARKER OFF (ОТКЛ.), 4:3 MARKER, 13:9 MARKER, 14:9 MARKER, VISTA MARKER, CNSCO MARKER,

95% MARKER, 93% MARKER, 90% MARKER, 88% MARKER, 80% MARKER.

- **PIXEL TO PIXEL / PIXEL POSITION (Режим поэлементной обработки/Позиция пикселя)**

CENTER (По центру), LEFT TOP (Слева вверху), LEFT MID (Слева посередине), LEFT BOTTOM (Слева внизу), MID TOP (вверху посередине), MID BOTTOM (Внизу посередине), RIGHT TOP (Справа вверху), RIGHT MID (Справа посередине), RIGHT BOTTOM (Справа внизу).

- **FOCUS-IN-RED (Фокусировка в красном цвете)**

FOCUS-IN-RED OFF (ОТКЛ.), FOCUS-IN-RED ON (ВКЛ.).

- **ZEBRA (Растровая индикация)**

ZEBRA OFF (ОТКЛ.), ZEBRA ON (ВКЛ.).

- **REAR TALLY (Индикатор на задней панели монитора)**

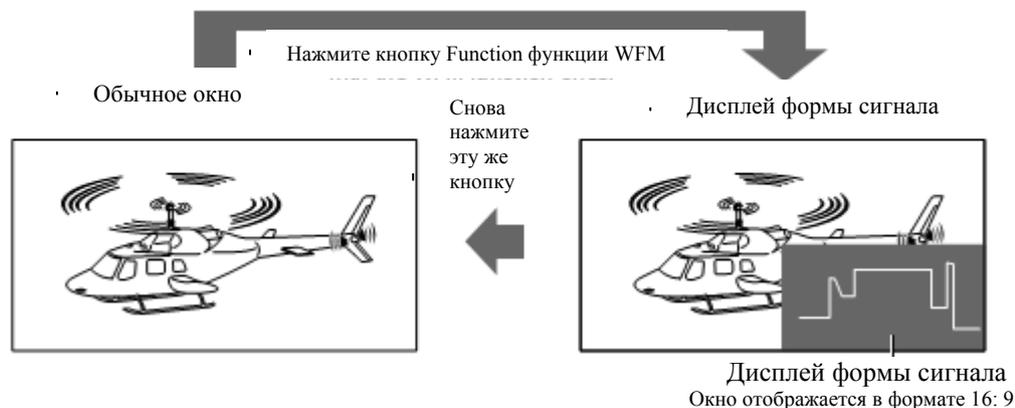
REAR TALLY OFF (ОТКЛ.), REAR TALLY ON (ВКЛ.).

Главное меню (продолжение)

■ WFM (Дисплей формы сигнала)

Дисплей формы сигнала отображается с помощью функции “WFM”.

Дисплей меняется каждый раз при нажатии одной из кнопок [FUNCTION1] – [FUNCTION3] (стр. 23), которой присвоена функция [WFM]. Чтобы использовать функцию “WFM”, сначала необходимо присвоить ее одной из кнопок [FUNCTION1] – [FUNCTION3].



Ограничения функции WFM

WFM не отображается параллельно с функциями PIXEL TO PIXEL или FOCUS-IN-RED.

Функции PIXEL TO PIXEL и PIXEL POS. +/-

Только в режиме “PIXEL TO PIXEL” формат изображения соответствует действительному количеству пикселей (только при подаче сигнала HD).

Сначала нажмите одну из кнопок [FUNCTION1] – [FUNCTION3] (стр. 23), за которой закреплена функция “PIXEL TO PIXEL”, чтобы активировать данную функцию.

Затем при включенной функции PIXEL TO PIXEL нажмите другую из кнопок [FUNCTION1] – [FUNCTION3] (стр. 23), которой присвоена функция “PIXEL POS. +” или “PIXEL POS. –”. Каждый раз при нажатии кнопки функции “PIXEL POS. +/-” дисплей меняет свое положение.

Заводские настройки подчеркнуты линией.

Подменю	Настройки	Описание
PIXEL TO PIXEL	<u>OFF</u> ON	Используется для подгонки формата входного сигнала по формату экрана.
PIXEL POS.+* ¹ PIXEL POS.-* ¹	<u>CENTER</u> LEFT TOP LEFT MID LEFT BOTTOM MID TOP MID BOTTOM RIGHT TOP RIGHT MID RIGHT BOTTOM	Используется для настройки позиции дисплея в режиме PIXEL TO PIXEL. HD сигнал 1080i <CENTER> По центру. <LEFT TOP> Вверху слева. <LEFT MID> Слева посередине.* ² <LEFT BOTTOM> Слева внизу. <MID TOP> Вверху по центру.* ² <MID BOTTOM> Внизу по центру.* ² <RIGHT TOP> Справа вверху. <RIGHT MID> Справа посередине.* ² <RIGHT BOTTOM> Внизу справа. HD сигнал 720P <CENTER> По центру. <LEFT TOP> Вверху слева. <RIGHT TOP> Вверху справа. <RIGHT BOTTOM> Снизу справа. <LEFT BOTTOM> Снизу слева. SD сигнал <CENTER> По центру.

*1 Функции PIXEL POS. + и – работают следующим образом.

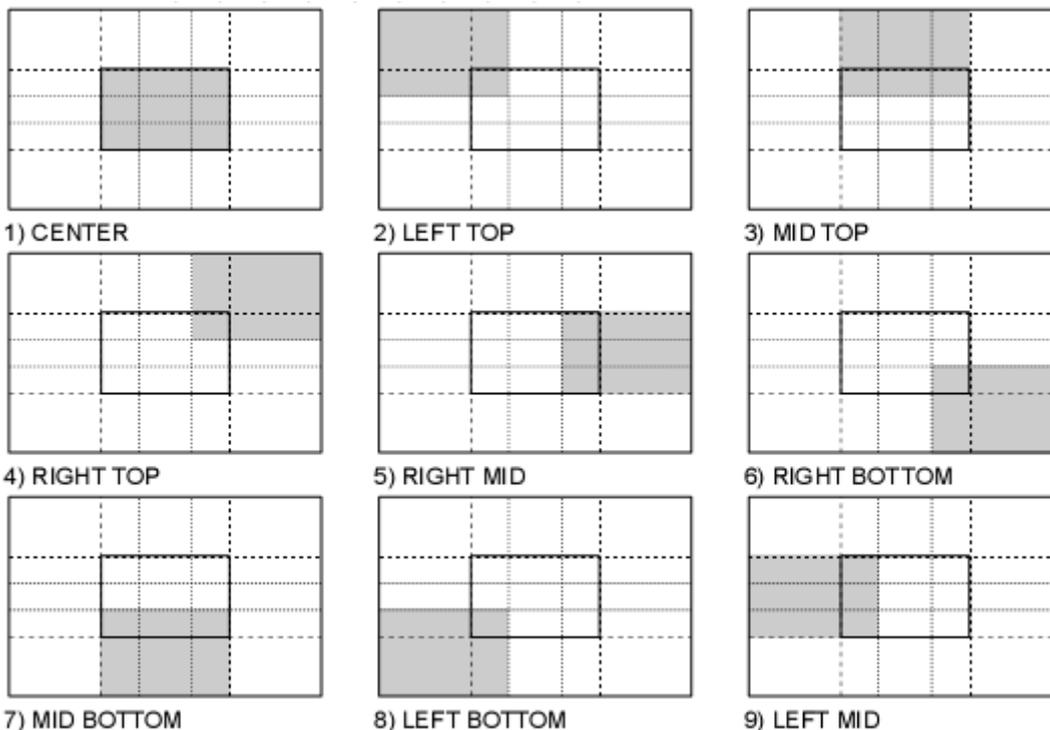
*2 См. следующую страницу.

Главное меню (продолжение)

Последовательность расположения дисплея при подаче сигнала HD 1080i:

PIXEL POS.+ : 1)→2)→3)→4)→5)→6)→7)→8)→9)→1) ·····

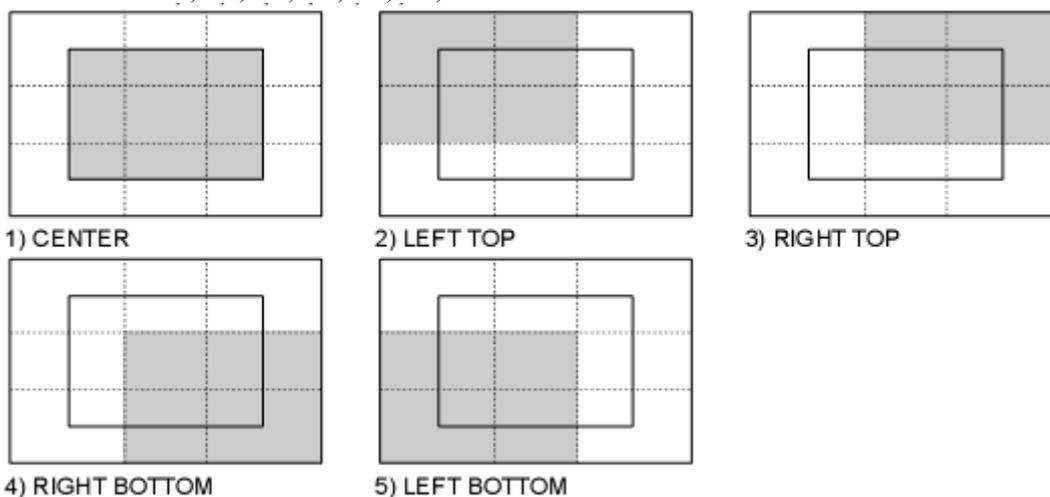
PIXEL POS.- : 1)→9)→8)→7)→6)→5)→4)→3)→2)→1) ·····



Последовательность расположения дисплея при подаче сигнала HD 720P:

PIXEL POS.+ : 1)→2)→3)→4)→5)→1) ·····

PIXEL POS.- : 1)→5)→4)→3)→2)→1) ·····



Последовательность расположения дисплея при подаче сигнала SD.

Входной сигнал отображается в том же формате, но без возможности выбора расположения дисплея.*³

Сигнал отображается в том же формате, даже при формате экрана (коэффициенте сжатия) 16:9.

*2 После переключения формата входного сигнала с 1080i на 720P последовательность отображения дисплея является следующей:

9) LEFT MID (Слева посередине) → 2) LEFT TOP (Слева сверху);

3) MID TOP (Вверху посередине) → 1) CENTER (По центру);

7) MID BOTTOM (Внизу посередине) → 1) CENTER (По центру);

5) RIGHT MID (Справа посередине) → 3) RIGHT TOP (Справа сверху).

*3 Отображается в том же формате по горизонтали. По вертикали формат сигнала меняется с учетом баланса изображения по вертикали и горизонтали.

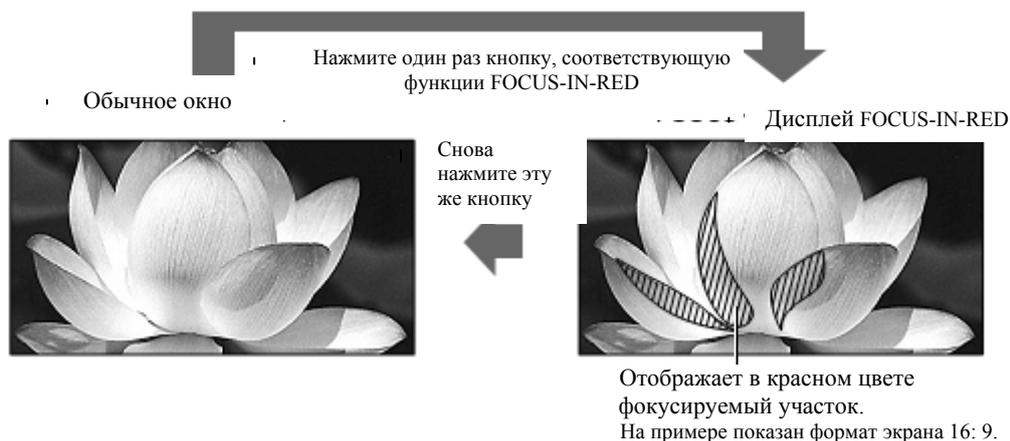
Главное меню (продолжение)

■ Функция FOCUS-IN-RED (Фокус в красном)

Использование функции FOCUS-IN-RED позволяет отобразить фокусируемый участок в легко читаемом красном цвете, упрощая настройки фокуса камеры.

Каждый раз при нажатии одной из кнопок [FUNCTION1] – [FUNCTION3], соответствующей функции FOCUS-IN-RED, происходит переключение дисплея (перед этим необходимо присвоить функцию FOCUS-IN-RED одной из кнопок [FUNCTION1] – [FUNCTION3] для активации функции).

В режиме FOCUS-IN-RED уровень чувствительности обнаружения (0 – 30) можно регулировать кнопкой FOCUS-R. При параметре настройки 30 уровень чувствительности обнаружения наиболее высок.



“CROSS HATCH” (ТВ СЕТКА)

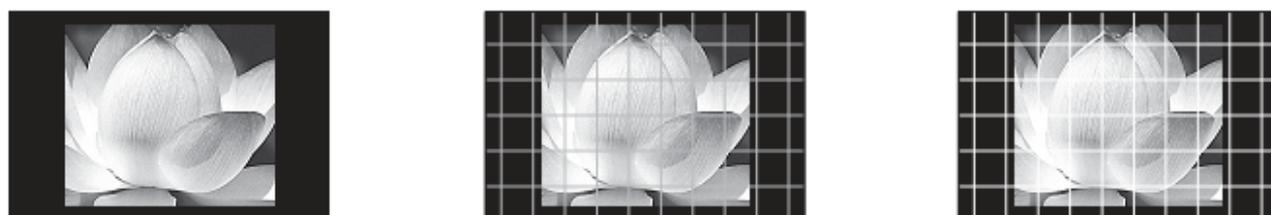
Функция ТВ сетки располагает маркеры через регулярные промежутки по вертикали и горизонтали для упрощения компоновки и выполнения других задач. Ширина линии маркера составляет 1 точку, маркер состоит из одной линии. Расстояние между маркерами составляет 50 точек или линий (фиксированное значение).

Каждое нажатие кнопки (“FUNCTION1” – “FUNCTION3”), которой соответствует функция “CROSS HATCH”, включает или отключает функцию. При каждом нажатии кнопки FUNCTION, которая соответствует функции “CROSS HATCH”, дисплей изменяется следующим образом:

HD/SD (16:9) mode



SD (4:3) mode



При нажатии кнопки в третий раз дисплей возвращается в исходное состояние без сетки.

Главное меню (продолжение)

GPI (Параллельное дистанционное управление)

“GPI CONTROL” используется для активации и деактивации функций GPI и присвоения функций каждому выводу GPI разъема (стр. 31).

Заводские настройки подчеркнуты линией.

Подменю	Настройки	Описание
GPI CONTROL	<u>DISABLE</u> ENABLE	Активирует и деактивирует GPI функции. <DISABLE> Функция отключена. <ENABLE> Функция активна.
GPI1 - GPI8	<u>UNDEF</u> MARKER1 ON/OFF MARKER2 ON/OFF MARKER BACKHALF MARKER BACK BLACK CENTER MARKER INPUT SEL. YPbPr. INPUT SEL. VF INPUT SEL. VIDEO INPUT SELECT SDI. SD ASPECT RED-TALLY GREEN TALLY MONO PIXEL TO PIXEL FOCUS-IN-RED	Присваивает функции GPI управляющим выводам. Указанные функции можно настроить для каждого вывода (→ стр. 31).

Главное меню (продолжение)

INPUT SELECT / ВЫБОР ВХОДА

Заводские настройки подчеркнуты линией.

Подменю	Настройки	Описание
Вход YPbPr	<u>ON</u> OFF	Используется для настройки YPbPr входа кнопкой INPUT SELECT.* ¹
COMPONENT LEVEL	<u>SMPTE</u> B75 B00	Используется для настройки уровня входного YPbPr (компонентного) сигнала. <SMPTE> Если уровень цветности сигнала (Chroma), указанный в настройке SMPTE, равен 100 IRE, то P _b , P _r = 0,7 V _{p-p} . <B75> Используется при подключении betacam или аналогичных устройств с уровнем настройки 7,5 IRE. <B00> Используется при подключении betacam или аналогичных устройств с уровнем настройки 0 IRE.
VF	<u>ON</u> OFF	Используется для настройки входа VF видеоискателя с помощью кнопки INPUT SELECT.* ¹
VIDEO/YPbPr	<u>VIDEO</u> <u>YPbPr</u>	Используется для выбора режима VF видеоискателя. <VIDEO> Выбор видеосигнала. <YPbPr> Выбор сигнала YPbPr (компонентного).
SIGNAL TYPE	<u>HD</u> SD	Выбор выходного сигнала камеры. <HD> Выбор HD сигнала. <SD> Выбор SD сигнала.
VIDEO	<u>ON</u> OFF	Используется для настройки видеовхода с помощью кнопки INPUT SELECT.* ¹
FORMAT	<u>AUTO</u> NTSC PAL	Выбор формата видеовхода.* ² <AUTO> NTSC или PAL выбирается автоматически. <NTSC> NTSC. <PAL> PAL.
NTSC SETUP	<u>00</u> 75	Задание уровня настройки сигнала NTSC. <75> Выбирают при уровне настройки сигнала на 7,5 IRE. <00> Выбирают при уровне настройки сигнала на 0 IRE.
Вход SDI	<u>ON</u> OFF	Используется для настройки SDI входа с помощью кнопки INPUT SELECT.* ¹ * ³

*1 При подключении устройства с SDI входом (опция) отключение всех 4 входов невозможно. Настройка отключения 4-ой линии входа не выполняется.

Если устройство с SDI входом (опция) не подключено, невозможно отключить все три входа: YPbPr, VIDEO или VF (видеоискатель). Настройка отключения 3-ей линии входа не выполняется.

*2 Хотя заводской предустановленной настройкой является AUTO, рекомендуется задать формат, так как существует вероятность влияния на входной сигнал внешних помех.

*3 Если устройство с SDI входом (опция) не подключено, строка SDI в меню отображается серым цветом и не подлежит настройке.

Главное меню (продолжение)

Control / Управление

Заводские настройки подчеркнуты линией.

Подменю	Настройки	Описание
CONTROL	<u>LOCAL</u> REMOTE	Выбор операции (с использованием блокировки). <LOCAL> Управление с передней панели с помощью кнопок. <REMOTE> Дистанционное управление (управление с передней панели блокируется). ^{*1}
LOCAL ENABLE	<u>DISABLE</u> INPUT	Активация / деактивация операции, задаваемой с передней панели, при выборе режима "REMOTE" в настройке "CONTROL". <DISABLE> Блокирует все операции, задаваемые с передней панели. <INPUT> Блокируются все кнопки управления, кроме [INPUT SELECT].

*1 При активации блокировки меню отображается.

При включенной блокировке отображаются только разделы меню "CONTROL/LOCAL ENABLE".

При включенной блокировке кнопка регулировки изображения не работает.

Настройка "LOCAL ENABLE" определяет выбор операций в режиме блокировки.

В режиме блокировки на дисплее отображается значок ключа.



Счетчик часов работы

Заводские настройки подчеркнуты линией.

Подменю	Настройки	Описание
OPERATION	<u>XXXXXXH</u> *1	Отображает количество часов работы (ресурс).
LCD	<u>XXXXXXH</u> *1	Отображает количество часов (ресурс) активности фоновой подсветки.

*1 "XXXXXX" обозначает количество часов.

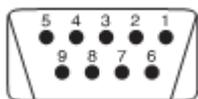
"XXXXXX": 0 – 262800 часов (около 30 лет), при превышении этого количества часов на экране появляется надпись "OVER" (ПРЕДЕЛ).

Дистанционное управление, технические условия

Управление монитором в дистанционном режиме осуществляется через разъем GPI/RS-232C.

Разъем GPI

Позиции GPI в меню соответствуют указанным ниже выводам разъема. Используйте GPI меню для присвоения каждому выводу соответствующей функции (стр. 28). Функции, присвоенные выводам, активируются, когда контакт GND (вывод 5) замкнут накоротко (Включен) или открыт (Отключен).



Разъем GPI (9 выводов)

№ ВЫВОДА	СИГНАЛ
1	GPI1
2	GPI2
3	GPI3
4	GPI4
5	GND
6	GPI5
7	GPI6
8	GPI7
9	GPI8

Рабочие условия:

Срабатывание по логическому уровню (level): при короткозамкнутом выводе заземления GND.
Срабатывание по перепаду (Edge): при изменении состояния GND с открытого на короткозамкнутое.
* Если функция срабатывания по логическому уровню присвоена более, чем одному выводу, функция работает при подключении хотя бы одного вывода.

Соответствующая функция	Операция	Условия срабатывания
UNDEF	Неопределенная (функция не задана).	—
MARKER1 ON/OFF* ¹	Включает/отключает дисплей маркеров в настройках “GPI PRESET1” (→ стр. 17) в меню “MARKER”.	Логический уровень (замкнутый вывод: ВКЛ., открытый вывод: ОТКЛ.).
MARKER2 ON/OFF* ¹	Включает/отключает дисплей маркеров в настройках “GPI PRESET2” (→ стр. 17) в меню “MARKER”.	Логический уровень (замкнутый вывод: ВКЛ., открытый вывод: ОТКЛ.).
MARKER BACK HALF* ²	Снижает яркость фона дисплея маркеров, заданных в настройках “GPI PRESET1” (→ стр. 17) на 50 %.	Логический уровень (замкнутый вывод: ВКЛ., открытый: ОТКЛ.).
MARKER BACK BLACK* ²	Снижает яркость фона дисплея маркеров, заданных в настройках “GPI PRESET1” (→ стр. 17) до 0 %.	Логический уровень (замкнутый: ВКЛ., открытый: ОТКЛ.).
CENTER MARKER	Включает и отключает дисплей центрального маркера (при отображении других маркеров, центральной маркер накладывается на другие).	Логический уровень (замкнутый: ВКЛ., открытый: ОТКЛ.).
INPUT SEL. VIDEO	Переключает линию входа на VIDEO.	Срабатывание по перепаду.
INPUT SEL. YPbPr	Переключает линию входа на YPbPr/RGB.	Срабатывание по перепаду.
INPUT SEL. VF	Переключает линию входа на видеоискатель.	Срабатывание по перепаду.
INPUT SEL. SDI	Переключает линию входа на SDI 2.	Срабатывание по перепаду.
SD АСПЕКТ	Настраивает коэфф. сжатия экрана при вводе SD сигнала. (функция отключена при вводе сигнала HD).	Логический уровень (замкнутый: 16:9, открытый: 4:3).
R-TALLY ³	Загорается красный индикатор.	Логический уровень (замкнутый вывод: ВКЛ., открытый вывод: ОТКЛ.).
G-TALLY ³	Загорается зеленый индикатор.	Логический уровень (замкнутый вывод: ВКЛ., открытый вывод: ОТКЛ.).
MONO	Переключение между режимом цветности и монохромным режимом (MONO).	Логический уровень (замкнутый контакт: монохромный, открытый контакт: цветность).
PIXEL TO PIXEL	Подстройка формата изображения входящего сигнала под размер дисплея экрана.	Логический уровень (замкнутый: ВКЛ., открытый: ОТКЛ.).
FOCUS-IN-RED	Отображает в красном цвете фокусируемый участок изображения.	Логический уровень (замкнутый: ВКЛ., открытый: ОТКЛ.).

*1 При одновременном выборе маркера 16:9 и маркера 4:3 и активации формата экрана 16:9 отображаются оба маркера.

*2 При одновременном отображении маркеров 16:9 и 4:3 управление фоном возможно только для маркера 16:9.

Ограничения:

- Функция SD ASPECT деактивируется при подаче сигнала HD.
- Маркеры деактивируются при выборе входа видеискателя (при включении видеискателя).

Дистанционное управление, ТУ (продолжение)

Приоритет присваиваемых (соответствующих) функций

- При одновременной активации функций “MARKER1” и “MARKER2” приоритет имеет функция “MARKER1”. Однако если выбран формат экрана 4:3, а формат дисплея “MARKER1” составляет 16:9 и формат дисплея “MARKER2” составляет 4:3, то отображается дисплей “MARKER2”. В этом случае осуществляется управление фоном только для дисплея “MARKER2”.
- При одновременной активации функций “MARKER BACK HALF” и “MARKER BACK BLACK” приоритет имеет функция “MARKER BACK BLACK” (абсолютное снижение яркости).
- При срабатывании GPI по переходу и одновременной активации двух или более функций “INPUT SEL. VIDEO”, “INPUT SEL. SDI1”, “INPUT SEL. SDI2”, “INPUT SEL. YPBPR/RGB” и “INPUT SEL. DVI-D” приоритет имеет функция, активированная последней.

Разъем RS-232C

На представленной ниже схеме и в таблице, в нижнем правом углу, показано расположение выводов разъема RS-232C и порядок соединений.

Более подробную информацию по системам, использующим порт RS-232C, можно получить у местного дилера.



Дистанционное управление через последовательный цифровой интерфейс RS-232C.

Типы разъемов и сигналы.

Миниатюрный разъем: девятиконтактный D-SUB

Сигнал

№ вывода	Сигнал	Описание
1	N.C.	Нет соединения
2	TXD	Передаваемые данные
3	RXD	Принимаемые данные
4	DSR	Внутреннее соединение
5	GND	Заземление
6	DTR	Внутреннее соединение
7	CTS	Внутреннее соединение
8	RTS	Внутреннее соединение
9	N.C.	Нет соединения

Параметры соединения

Уровень сигнала	RS-232C совместимый
Синхронизация	Синхронизация переходов тона
Скорость передачи	9600 б/с
Паритетный контроль	Нет
Кол-во бит данных	8 бит
Стоп-бит	1 бит
Контроль передачи	Нет

Формат команды

STX (02h)	Команда	:	Данные	ETX (03h)
-----------	---------	---	--------	-----------

Форматы запроса (отклика)

1. Настройка отклика команды

STX (02h)	Команда	ETX (03h)
-----------	---------	-----------

2. Отклик команды запроса

STX (02h)	Данные	ETX (03h)
-----------	--------	-----------

3. Ошибка запроса

STX (02h)	Код ошибки	ETX (03h)
-----------	------------	-----------

Команда из строки в три символа, следующими за STX, заканчивается ETX. Вы можете добавить любые данные после двоеточия (:) в соответствии с командой и требованиями.

Коды ошибок:

- ER001: Неверная команда
- ER002: Ошибка параметра

Дистанционное управление, ТУ (продолжение)

■ Настройка команды

№	Команда	Описание	Данные	Отклик
1	PII	Входной переключатель	0: SDI1 2: VIDEO 3: YPbPr 5: VF	PII
2	VPC	Регулировка качества изображения	CON00-60 : Настройки контраста. BRI00-60 : Настройки яркости. CRO00-60 : Настройки цветности. PHA00-60 : Настройки фазы сигнала цветности.	VPC
3	OVO	Только синий	0: OFF (ОТКЛ.) 1: ON (ВКЛ.)	OVO
4	VBL	Фоновая подсветка	00-60: Настройки фоновой подсветки.	VBL
5	DCH	ТВ сетка	0: ОТКЛ. 1: Неплотная 2: Плотная	DCH
6	DSD	Статус дисплея	0: Продолжить 1: 3 сек. ОТКЛ. 2: ОТКЛ.	DSD
7	DMK	Настройки маркера	Маркер 16:9 MK100: ОТКЛ. MK101: 80% MK102: 88% MK103: 93% MK104: 95% MK105: 14:9 MK106: 13:9 MK107: 4:3 MK108: 90% MK109: CNSCO MK110: VISTA Маркер 4:3 MK200: ОТКЛ. MK201: 80% MK202: 88% MK203: 93% MK204: 95% MK208: 90% Фон маркера BAK0 (ФОН): Стандарт BAK1: Половина BAK2: Черный Центровой маркер CMK0: ОТКЛ. CMK1: ВКЛ.	DMK
8	MCT	Настройки цветовых температур	00: D56 01: D65 02: D93 03: VAR1 04: VAR2 05: VAR3 10-73: USER0 - 63	MCT
9	VPC	Настройки резкости	SHP0: Низкая SHP1: Высокая SHH00-30 Настройки резкости по горизонтали SHV00-30 Настройки резкости по вертикали	VPC
10	MIP	Настройки IP-режима	0: MODE1 (Режим1) 1: MODE2 (Режим2)	MIP
11	OMO	Настройки черно-белого	1: ОТКЛ. 2: ВКЛ.	OMO
12	MAS	Настройки формата экрана	0: 16:9 1: 4:3	MAS
13	MCO	Настройки дистанционного	0: LOCAL (С передней панели) 1: Дистанционное	MCO
14	MLE	Рабочие настройки в дистанционном режиме	0: DISABLE (Деактивировать) 1: INPUT (Ввести)	MLE
15	ISM	Настройки режим видеискателя	VFMO: VIDEO VFM1: YPbPr	ISM

Дистанционное управление, ТУ (продолжение)

• Команда запроса

№	Команда	Описание	Данные	Отклик
1	QIS	Выбор ввода(входа)		0: SDI 4: VIDEO 8: VF-VIDEO 2: YPbPr 4: FV-YPbPr
2	QPC	Регулировка качества изображения	CON: Заданное значение контраста	00 – 60
			BRI : Заданное значение яркости	00 – 60
			CRO: Заданное значение цветности	00 – 60
			PHA: Заданное значение фазы	00 – 60
3	QVO	Только синий		0: OFF (ОТКЛ.) 1: ON (ВКЛ.)
4	QMK* ¹	Маркер	МАК: Маркер области экрана*	00: ОТКЛ. 01: 80% 02: 88% 03: 93% 04: 95% 05: 14:9 06: 13:9 07: 4:3 08: 90% 09: CNSCO 10: VISTA
			ВАК: Фоновая подсветка	0: Стандартная 1: Половина 2: Черная
			СМК: Центровой маркер	0: OFF (ОТКЛ.) 1: ON (ВКЛ.)
5	QCT	Цветовая температура		00: D56 01: D65 02: D93 03: VAR1 04: VAR2 05: VAR3 10-73: USER0 – 63
6	QPC	Резкость	SHP: Режим резкости	0: Низкая 1: Высокая
			SHH: Резкость по горизонтали	00 – 30
			SHV: Резкость по вертикали	00 – 30
7	QIP	Режим IP		0: РЕЖИМ1 1: РЕЖИМ2
8	QMO	Черно-белый		1: ОТКЛ. 2: ВКЛ.
9	QAS	Формат экрана		0: 16:9 1: 4:3
10	QFR	Формат		00: НЕТ СИГНАЛА 01: 1080/60i 02: 1080/59i 03: 1080/50i 09: 1080/24PsF 10: 1080/23PsF 13: 720/60P 14: 720/59P 15: 576/50i 16: 480/60P 17: 480/60i 18: 576/50P 23: 720/50P FF: СИГНАЛ НЕ ПОДДЕРЖИВАЕТСЯ
11	QBL	Фоновая подсветка		00 – 60
12	QCH	ТВ сетка		0: ОТКЛ. 1: Неплотная 2: Плотная
13	QVF	Видоискатель		0: VIDEO 1: YPbPr

*¹ При формате экрана 16:9 дисплей возвращается к маркеру 16:9, при формате экрана 4:3 дисплей возвращается к маркеру 4:3.

Технический контроль

Проведение технического контроля необходимо для поддержания монитора в оптимальном рабочем состоянии и обеспечения его безопасной работы. Чтобы обеспечить долгий срок службы и полноценное использование всех имеющихся функций монитора, необходимо регулярно проводить технический контроль устройства.

1. Необходимость проведения периодического технического контроля

Элементы фоновой подсветки монитора являются сменными комплектующими, свойства которых со временем могут ухудшиться, что может привести к снижению производительности и, в конечном итоге, к сбою в работе оборудования.

В связи с этим послепродажное обслуживание, включающее замену неисправных деталей в случае их поломки, должно проводиться параллельно с регулярным всесторонним техническим контролем, чтобы обеспечить нормальное функционирование монитора и предотвратить непредвиденный выход из строя его комплектующих.

2. Сроки проведения технического контроля

Приведенные в таблице сроки проведения технического контроля и замены деталей являются приблизительными (стандартными) и не отображают действительный срок службы оборудования. Также следует заметить, что сроки износа оборудования зависят от условий его эксплуатации.

Наименование детали	Количество	Срок проведения периодического технического контроля
Фоновая подсветка и ЖК-панель	1	Замена через каждые 10 000 часов работы*

* Фоновая подсветка может быть заменена только при замене ЖК-панели.

Отображение ошибок и предупреждений на дисплее

Если по какой-то причине происходит сбой в работе монитора, на дисплее отображаются следующие предупреждения:

Отображение на мониторе дисплея ошибок и предупреждений	Признаки	Методы устранения
Ошибка инвертора	Световые индикаторы над кнопкой регулировки изображения начинают мигать с интервалом в 1 секунду.	Отключите и снова включите питание. Если проблема не устранена, обратитесь к дилеру, у которого Вы приобрели монитор.
Предупреждение о неправильном рабочем состоянии настроек камеры	Отображается следующий знак: 	Проверьте значения настроек камеры.
Предупреждение о снижении уровня зарядки батареи	На дисплее мигает уровень зарядки в вольтах.	Поставьте новую батарею с полной зарядкой.
Предупреждение об отсутствии зарядки в батарее	На экране отображается надпись «END BATTERY» в течение 3 секунд, затем питание отключается.	Поставьте новую батарею с полной зарядкой.

Обслуживание

Протирайте корпус и защитную панель монитора мягкой тканью.

Для удаления устойчивого налета используйте мягкую ткань, смоченную в слабом растворе мягкого моющего средства, тщательно протрите ею место налета. Затем вытрите поверхность сухой тканью. Попадание влаги внутрь корпуса монитора может привести к его поломке.

Не используйте бензин, растворитель или другие аналогичные вещества при очистке монитора.

Эти вещества могут привести к изменению цвета корпуса и отслоению краски.

При очистке нельзя направлять струю распылителя прямо на монитор. Попадание влаги внутрь корпуса монитора может привести к его поломке.

Технические условия

Общая часть

Питание: 12 В переменного тока (11,0 В – 17,0 В).

Входной ток: 1,5 А.



В рамке приведена информация по мерам безопасности.

Размеры: (Д×В×Ш): 218 мм × 166 мм × 64,7 мм
(8-9/16 дюйма × 6-9/16 дюйма × 2-9/16 дюйма).

Вес: 1,5 кг (3,3 фунта).

Рабочая температура: 0 °С до 40 °С (32 °F до 104 °F).

Влажность: 10 % до 85 % (при отсутствии конденсата).

Температура хранения: - 20 °С до + 60 °С (-4 °F до +140 °F).

Панель:

Размеры: 7,9-дюймовая V (Полезная область экрана).

Формат экрана: Панель: 16:9 (Полезная область экрана).

Количество пикселей: Панель: 800×450 (Полезная область экрана).

Количество цветов: Примерно 16,77 млн. цветов.

Угол обзора: Снизу вверх: 110°. Слева направо: 120°.

Входные разъемы:

ВИДЕО: 1 линия, BNC×1 (Совместный с аналоговым компонентным Y разъемом).

Аналоговый 1 линия, BNC×3

компонентный (YPbPr): (Y-разъем используется совместно с ВИДЕОразъемом).

SDI: 1 линия, BNC×1 (Опция).

VF: D-sub, 15-контактный × 1.

GPI: D-sub, 9-контактный × 1.

RS-232C: D-sub, 9-контактный × 1.

Перечень совместимых форматов входных сигналов (О: Совместимый, Δ: ограниченно совместимый)

Входной сигнал	VIDEO	VF-VIDEO	VF-YPbPr	YPbPr	SDI*3
NTSC	○	○			
PAL	○	○			
480/59.94i			○	○	○
480/59.94P			○	○	
576/50i			○	○	○
576/50P			○	○	
720/50P			○	○	○
720/59.94P			○	○	○
720/60P			○	○	○
1035/59.94i			Δ*1	Δ*1	Δ*1
1035/60i			^*2	^*2	^*2
1080/23.98PsF			○	○	○
1080/24PsF			○	○	○
1080/50i			○	○	○
1080/59.94i			○	○	○
1080/60i			○	○	○

*1 При подаче сигнала 1035/59.94i он отображается как 1080/59.94i. При других дисплеях маркеров будет использоваться маркер 1080/59.94i.

*2 При подаче сигнала 1035/60i он отображается как 1080/60i. При других дисплеях маркеров будет использоваться маркер 1080/60i.

*3 Только при установке отдельного блока ВТ-УА80G.

Указанный вес и размеры являются приблизительными.

В спецификацию могут быть внесены изменения без предварительного уведомления.

Информация по утилизации электротехнического и электронного оборудования (для частных домовладельцев)



Наличие данного символа на продукции и/или в сопроводительной документации означает, что электротехнические и электронные изделия, отслужившие свой срок, не должны утилизироваться вместе с общими бытовыми отходами. Для надлежащей утилизации и переработки необходимо отнести данные изделия в соответствующие пункты приема, где они принимаются и утилизируются бесплатно. В некоторых странах также можно вернуть старое изделие продавцу при покупке нового аналогичного товара.

Проведение утилизации надлежащим образом способствует сохранению ценных ресурсов и предотвращает любое негативное влияние на окружающую среду и здоровье человека, возникающее при неправильной утилизации отходов. Обратитесь к местным административным органам для уточнения местоположения пунктов приема данных изделий. В соответствии с местным законодательством при неправильной утилизации таких отходов возможно наложение штрафа.

Для использования изделия в коммерческих целях в странах ЕС

При необходимости утилизации электротехнического или электронного оборудования обратитесь за подробной информацией к своему дилеру или поставщику.

Информация по утилизации в других странах, не являющихся членами ЕС.

Маркировка изделия данным символом действительна только в Европейских странах.

При необходимости утилизации данного изделия обратитесь за подробной информацией по утилизации к своему дилеру или в местные административные органы.

Panasonic®

Panasonic Broadcast & Television Systems Company
Unit Company of Panasonic Corporation of North America

Головной офис:

One Panasonic Way 4E-7, Secaucus, NJ 07094 (201) 348-7000

ВОСТОЧНАЯ ЗОНА:

One Panasonic Way 4E-7, Secaucus, NJ 07094 (201) 348-7196

Southeast Region: (201) 348-7162

ЗАПАДНАЯ ЗОНА:

3330 Cahuenga Blvd W., Los Angeles, CA 90068 (323) 436-3500

Департамент маркетинга:

One Panasonic Way 2E-10, Secaucus, NJ 07094 (201) 348-7587

Предоставление информации и заказ деталей:

9:00– 17:00 (EST) (800) 334-4881/24 Факс (800) 334-4880

Экстренный заказ деталей и комплектующих: (800) 334-4881

ТЕХНИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА:

Круглосуточная техническая поддержка (800) 222-0741

Panasonic Canada Inc.

5770 Ambler Drive, Mississauga, Ontario L4W 2T3 (905) 624-5010

Panasonic de Mexico S.A. de C.V.

Av angel Urreza Num. 1209 Col. de Valle 03100 Mexico, D.F. (52) 1 951 2127

Panasonic Latin America, S.A.

P.O.Бох 0816-03164 Panama, Republic of Panama Тел.: +507-229-2955 Факс: 507-229-5352

Panasonic do Brasil Ltda.

Rua Cubatao, 320-6o andar-Paraiso CEP 04013-001- Sao Paulo -SP Тел.: 11-3889-4000 Факс: 11-3889-4004

Professional & Broadcast IT Systems Business Unit Europe
Panasonic AVC Systems Europe a Division of Panasonic Marketing Europe GmbH
Hagenauer Str. 43, 65203 Wiesbaden-Biebrich Deutschland Tel: +49-611-235-481

Panasonic Systems Asia Pacific (Broadcast Regional Operation Center)
2 Jalan Kilang Barat, Panasonic Building, Singapore 159346 Tel: +65-6270-0110

© 2007 Matsushita Electric Industrial Co., Ltd. All Rights Reserved.

